

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA W KLASACH I - III

WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY SZKOLNE DLA KAŻDEGO POZIOMU EDUKACYJNEGO

W dzienniku lekcyjnym oraz przy ocenianiu sprawdzianów nauczyciel posługuje się oceną wyrażoną za pomocy cyfr, które odpowiadają określonego poziomowi wiadomości i umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych edukacji. Oceny zapisywane w dzienniku i na sprawdzianach mogą zawierać komentarz słowny.

Cyfrowe wyrażenie oceny	Ocena bieżąca	Ocena sprawdzianów
6	Uczeń wykazuje się wiadomościami i umiejętnościami wykraczającymi poza podstawę programową	ocenę 6 otrzymuje uczeń, który wykazuje bardzo dobry tok myślenia. Uzyskał 100% wszystkich punktów oraz wykonał zadania dodatkowe <u>Komentarz słowny dla ucznia:</u> np.: Znakomicie ! Osiągasz doskonałe wyniki. Posiadasz uzdolnienia i rozwijasz je. Należą Ci się gratulacje!
5	Uczeń osiąga doskonałe wyniki, w pełni przyswoił wiadomości i umiejętności objęte programem nauczania. Biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, proponuje śmiało, odważne i twórcze rozwiązania problemów i zadań.	ocenę 5 otrzymuje uczeń, który wykazuje bardzo dobry tok myślenia. Uzyskał 100% - 95% wszystkich punktów . <u>Komentarz słowny dla ucznia:</u> np.: Brawo! Bardzo dobrze pracujesz. Robisz w szybkim tempie duże postępy.
4	Uczeń pracuje samodzielnie, sprawnie korzysta ze zdobytych wiadomości w typowych sytuacjach, rozwiązuje w praktyce typowe zadania i problemy, a wskazane błędy potrafi poprawić.	ocenę 4 otrzymuje uczeń, który wykonał pracę samodzielnie i popełnił niewielką ilość błędów. Uczeń musi uzyskać 94 - 75% wszystkich punktów. <u>Komentarz słowny dla ucznia:</u> np.: Dobrze pracujesz , jednak stać cię na więcej. Włóż więcej wysiłku w swoją pracę.

3	<p>Uczeń stosuje zdobyte wiadomości i zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania o średnim poziomie trudności. Przy trudniejszych wymaga pomocy nauczyciela.</p>	<p>ocenę 3 otrzymuje uczeń, który wykonał pracę przy niewielkiej pomocy nauczyciela. Uczeń musi uzyskać 74- 55 % wszystkich punktów.</p> <p><u>Komentarz słowny dla ucznia:</u> np.: Dobrze pracujesz, ale stać cię, by było na więcej. Włóż więcej wysiłku w podejmowane prace – będziesz osiągać jeszcze lepsze wyniki.</p>
2	<p>Uczeń przyswoił część wiadomości i zdobył niektóre umiejętności objęte programem nauczania oraz stara się je zastosować w typowych sytuacjach. Samodzielnie wykonuje tylko zadania o niewielkim stopniu trudności. Wymaga częstej pomocy i dodatkowych wskazówek nauczyciela.</p>	<p>ocenę 2 uzyskuje uczeń, który popełnia liczne błędy, potrzebuje pomocy nauczyciela. Uczeń musi uzyskać 54 - 35% wszystkich punktów.</p> <p><u>Komentarz słowny dla ucznia:</u> np.: Słaby wynik! Pracuj uważniej! Pomyśl!, Pracujesz, ale popełniasz dużo błędów. Musisz uważniej pracować. Włóż więcej wysiłku w pracę. Korzystaj z pomocy nauczyciela i rodziców.</p>
1	<p>Uczeń ma duże problemy z przyswajaniem wiedzy i umiejętności. Nie pracuje samodzielnie. Wymaga stałego wsparcia i pomocy ze strony nauczyciela.</p>	<p>ocenę 1 uzyskuje uczeń, który popełnia liczne błędy, nie radzi sobie z wykonywaniem wielu zadań, niezbędna jest mu pomoc nauczyciela. W sprawdzianie uzyskuje 34 - 0% wszystkich punktów.</p> <p><u>Komentarz słowny dla ucznia:</u> np.: Bardzo słaby wynik! To sprawia ci kłopot! Musisz więcej pracować, a wyniki będą lepsze. Pracuj systematycznie, korzystając z pomocy nauczyciela i rodziców.</p>

Rodzaj edukacji	Umiejętności	ocena -1 niedostateczny	ocena -2 dopuszczający	ocena - 3 dostateczny	ocena - 4 dobry	ocena - 5 bardzo dobry	ocena - 6 celujący
POLONISTYCZNA	czytanie	Nie zna liter.	Głoskuje, zniekształca głoski, zmienia końcówki wyrazów, przekręca wyrazy, nie rozumie samodzielnie czytanego tekstu.	Czyta wolno sylabami, trudniejsze wyrazy głoskuje, przedstawia, opuszcza litery. Czyta pod kierunkiem nauczyciela. Ma trudności ze zrozumieniem tekstu, nie zwraca uwagi na znaki interpunkcyjne.	Czyta wyrazami, trudniejsze wyrazy sylabizuje, popełnia nieliczne błędy, tempo średnie. Częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst, nie zawsze zwraca uwagę na znaki interpunkcyjne.	Czyta zdaniami poznane teksty, nie popełnia błędów, tempo szybkie. Czyta samodzielnie z właściwą intonacją. Rozumie samodzielnie czytany tekst.	Czyta zdaniami nowe teksty, nie popełnia błędów, płynnie, poprawnie. Nowy tekst czyta samodzielnie z właściwą intonacją z podziałem na role, rozumie samodzielnie czytany tekst.
	mówienie	Nie wypowiada się na podany temat. słownictwo poniżej poziomu wieku.	Wypowiada się pojedynczymi słowami, posiada ubogie słownictwo.	Wypowiada się zdaniami prostymi, posiada ubogie słownictwo. Tworzy wypowiedzi mało zrozumiałe.	Wypowiada się zdaniami. Zasób słownictwa na poziomie wieku. Wypowiedzi są zrozumiałe.	Wypowiada się pełnymi zdaniami, stosuje bogate słownictwo. Wypowiedzi są zrozumiałe i poprawne gramatycznie.	Wypowiada się złożonymi zdaniami, stosuje bogate słownictwo. Tworzy wypowiedzi zrozumiałe i poprawne gramatycznie, stylistycznie i językowo.
	sluchanie	Nie słucha poleceń i czytanych tekstów.	Nie zawsze uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów.	Raczej uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów.	Uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania.	Uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów. Udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi innych.	Zawsze czujnie słucha poleceń i czytanych tekstów. Formułuje pytania i odpowiedzi nt. wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi.

POLONISTYCZNA	pisanie	Pisze niestarannie, litery są niekształtne, przekraczają liniaturę. Nie odwzorowuje tekstu, nie potrafi pisać z pamięci.	Pisze niestarannie, odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby, Pisząc z pamięci popełnia dużo błędów, tempo pisania bardzo wolne.	Pisze średnio starannie, odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter, znaki interpunkcyjne. Pisząc z pamięci popełnia błędy, tempo pisania wolne.	Pisze nie zawsze starannie, odwzorowując tekst popełnia nieliczne błędy, opuszcza, przedstawia litery. Pisząc z pamięci popełnia nieliczne błędy, tempo pisania szybkie, średnie.	Pisze starannie, czytelnie, samodzielnie, bezbłędnie. Pisząc z pamięci pisze bezbłędnie, tempo pisania szybkie.	Pisze bardzo starannie, czytelnie, samodzielnie, bezbłędnie. Pisząc z pamięci pisze bezbłędnie, tempo pisania szybkie. Samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania na określony temat.
	gramatyka	Nie wyróżnia zdań, wyrazów, sylab, głosek, nie dzieli wyrazów na sylaby, nie rozpoznaje samogłosek i spółgłosek. Nie układa wyrazów i zdań z rozsypanek, Nie zna kolejności liter w alfabecie.	Nie wyróżnia zdań, wyróżnia wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli 2 - sylabowe wyrazy na sylaby, z pomocą nauczyciela określa samogłoski i spółgłoski, Tylko z pomocą nauczyciela układa wyrazy i zdania z rozsypanek. Pod kierunkiem nauczyciela wymieni kolejność liter w alfabecie.	Czasem popełnia błędy przy wyróżnianiu zdań, wyrazów, sylab, głosek. Dzieli krótkie wyrazy na sylaby, myli się w określaniu samogłosek i spółgłosek. Pod kierunkiem nauczyciela układa wyrazy i zdania z rozsypanek. Popełnia błędy w kolejności liter w alfabecie.	Poprawnie wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski w wyrazach. Popełnia nieliczne błędy przy układaniu wyrazów i zdań z rozsypanek, potrafi samodzielnie skorygować błędy. Popełnia nieliczne błędy w kolejności liter w alfabecie.	Wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski. Układa wyrazy i zdania z rozsypanek, Zna kolejność liter w alfabecie.	Bezbłędnie wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski w tekście. Samodzielnie układa wyrazy i zdania z rozsypanek, rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące, rozróżnia znaki interpunkcyjne., Zna kolejność liter w alfabecie. Pisze swoje imię i nazwisko. Pisze z pamięci wyrazy i krótkie zdania. Pisze wielką literę na początku zdania, w imionach i nazwiskach. Podpisuje obrazki.
MATEMATYCZNA	liczenie	Nie rozumie pojęcia liczby, nie umie porównywać liczb z użyciem znaków <,>,.=.	Dodaje i odejmuje w zakresie 10, w wolnym tempie na konkretach z pomocą nauczyciela, Porównuje liczby z użyciem znaków <,>,.=.	Liczy w zakresie 10 na konkretach, pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie i odejmowanie to działania wzajemnie odwrotne.	Sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci lub na konkretach.	Biegle liczy w pamięci w opracowywanym zakresie. Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 10. Korzysta z przemienności dodawania. Dokonuje sprawdzenia zadania.	Biegle wykonuje działania w pamięci wykraczając poza opracowany zakres. Przelicza zbiory w zakresie 20 korzystając z konkretów.

	zadania tekstowe	Nie wyróżnia danych, szukanych, nie dostrzega związku między nimi.	Wyróżnia dane i szukane, nie dostrzega związku między nimi. Z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe.	Wyróżnia dane i szukane, dostrzega związku między nimi. Rozwiązuje zadania przedstawione rysunkiem.	Umie przy pomocy nauczyciela rozwiązać zadanie tekstowe.	Samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe proste jednozadaniowe z niewiadomą w postaci okienka.	Samodzielnie rozwiązuje i układa zadania tekstowe złożone.
	geometria	Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych.	Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne z pomocą nauczyciela.	Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne.	Rozpoznaje figury geometryczne, określa właściwości figur z pomocą nauczyciela, mierzy odcinki.	Rozpoznaje figury geometryczne, zna właściwości figur, rysuje odcinki.	Zna nazwy i rozpoznaje figury geometryczne, rysuje odcinki i figury o określonych wymiarach.
	umiejętności praktyczne	Nie zna nazw dni tygodnia, miesięcy i pór dnia.	Przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości.	Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, stosuje wiadomości z nielicznymi błędami.	Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, samodzielnie stosuje poznane wiadomości, liczy pieniądze.	Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, liczy pieniądze, zna jednostki miary, dokonuje obliczeń z jednostkami monetarnymi.	Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, liczy pieniądze, zna jednostki miary, dokonuje obliczeń z jednostkami monetarnymi, odczytuje godziny w systemach 12- i 24-godzinnych.
SPOŁECZNO - PRZYRODNICZA		Nie zna zasad ruchu drogowego, nie orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw otaczających je roślin i zwierząt, nie rozróżnia pór roku.	Słabo orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw zawodów, myli pory roku, błędnie określa zmiany zachodzące w poszczególnych porach roku.	Orientuje się w najbliższym otoczeniu, rozpoznaje najczęściej występujące rośliny i zwierzęta, zna i stosuje podstawowe przepisy ruchu drogowego, zna nazwę swojej miejscowości.	Zna nazwy miast i wsi w najbliższej okolicy, zna zasady przechowywania produktów żywnościowych, zna strukturę rodziny, zna urządzenia techniczne używane w domu, dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie.	Bardzo dobrze zna najbliższą okolicę, zna dokładny adres zamieszkania, bezpiecznie porusza się w szkole i poza nią, wyróżnia zawody, zna i stosuje zasady bezpiecznego użytkowania urządzeń technicznych używanych w domu, dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie w zależności od pory roku.	Wie, jak racjonalnie się odżywiać, zna wartości odżywcze produktów spożywczych, warzyw i owoców, rozumie konieczność ochrony środowiska, rozpoznaje znaki drogowe dotyczące pieszych, posiada szeroką wiedzę na temat roślin i zwierząt.

Głównym kryterium oceniania edukacji artystyczno – ruchowej jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.

MUZYCZNA		Nie potrafi zaśpiewać jednej opracowanej piosenki, niechętnie podejmuje jakiegokolwiek działania.	Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek.	Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek, przy pomocy nauczyciela rytmicznie recytuje tekst, wyraża ruchem muzykę.	Chętnie śpiewa, potrafi ruchem wyrazić muzykę, w stopniu elementarnym gra na instrumentach, rytmizuje tekst.	Bardzo chętnie i poprawnie śpiewa, ma duże poczucie rytmu, gra na instrumentach opracowane melodie.	Samodzielnie podejmuje śpiew i grę na instrumentach, uczestniczy w pozaszkolnych formach działalności muzycznej.
RUCHOWA		Nie podejmuje jakichkolwiek prób wykonywania ćwiczeń.	Dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną, ćwiczenia wykonuje niepewnie i z większymi błędami technicznymi.	Ćwiczenia wykonuje prawidłowo, ale nie dość lekko i dokładnie, z małymi błędami technicznymi.	Ćwiczenia wykonuje prawidłowo, nie potrzebuje większych bodźców do pracy nad osobistym usprawnieniem.	Bardzo dobra sprawność fizyczna, ćwiczenia wykonane właściwą techniką, dokładnie i w odpowiednim tempie, współdziała w zespole.	Samodzielnie doskonalili swoją sprawność, uczestniczy w pozaszkolnych zajęciach sportowych, reprezentuje szkołę.
PLASTYCZNO – TECHNICZNA		Nie podejmuje wysiłku, aby cokolwiek zrobić.	Wykonuje prace nieestetyczne, często ich nie kończy, stara się obsługiwać proste urządzenia tylko z pomocą dorosłych.	Wykonuje prace mało estetyczne, schematyczne dotyczące określonego tematu, stara się obsługiwać proste urządzenia.	Wykonuje prace mało estetyczne dotyczące określonego tematu, ale pracuje z dużym zaangażowaniem, umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela.	Wykonuje prace estetyczne dotyczące określonego tematu, pracuje z dużym zaangażowaniem, dobrze zna narzędzia i urządzenia codziennego użytku i potrafi się nimi posługiwać.	Wykonuje estetyczne prace, stosuje ciekawe rozwiązania, z inicjatywy wykorzystuje różne materiały, bezpiecznie posługuje się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku.
ZAJĘCIA KOMPUTEROWE		Nie podejmuje wysiłku pracy w edytorze grafiki, ani edytorze tekstu.	Obsługuje komputer przy pomocy nauczyciela. Nie potrafi wykonać prostych rysunków, ani zadań w edytorze tekstu. Wymaga ciągłej pomocy i wsparcia ze strony nauczyciela.	Obsługuje komputer przy pomocy nauczyciela. Potrafi wykonać pod kierunkiem nauczyciela proste rysunki i niektóre zadania w edytorze tekstu. Wykonuje niektóre ćwiczenia.	Obsługuje komputer, czasami wymaga pomocy nauczyciela. Posługuje się edytorem grafiki i tekstu. Wykonuje ćwiczenia.	Prawidłowo i samodzielnie obsługuje komputer. Sprawnie obsługuje edytor grafiki i tekstu. Wykonuje ćwiczenia.	Sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer. Biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia.

Przedmiotowy system oceniania w klasie II

Rodzaj edukacji	Umiejętności	ocena -1 niedostateczny	ocena -2 dopuszczający	ocena - 3 dostateczny	ocena - 4 dobry	ocena - 5 bardzo dobry	ocena - 6 celujący
POLONISTYCZNA	Czytanie	Głoskuje, nie czyta.	Czyta głoskami. Często przekręca wyrazy, nie rozumie ich.	Czyta wyrazami lub sylabami, tempo wolne. Często nie rozumie odczytywanych zdań.	Czyta wyrazami na ogół ze zrozumieniem (głośno i po cichu) krótkie teksty , tempo prawidłowe. Z pomocą rodziców czyta wskazane przez nauczyciela lektury. Korzysta z biblioteki i różnych źródeł wiedzy.	Czyta zdaniami, płynnie ze zrozumieniem oraz z podziałem na role. Czyta wskazane przez nauczyciela lektury. Wypożycza i czyta książki inne niż lektury. Sprawnie korzysta z różnych źródeł wiedzy (w bibliotece, czytelniku).	Czyta zdaniami, ze zrozumieniem krótkie i dłuższe teksty, świetnie czyta z podziałem na role. Odpowiednio stosuje interpunkcję, intonuje. Czyta samodzielnie lektury i inne książki. Sprawnie korzysta z różnych źródeł wiedzy w bibliotece i czytelniku. Wypożycza i czyta lektury oraz inne książki.
	Mówienie	Wypowiada się pojedynczymi słowami, ma ubogie słownictwo.	Wypowiedź dłuższa jest nielogiczna i niespójna, wadliwa konstrukcja zdania.	Z pomocą nauczyciela formułuje dłuższe wypowiedzi oraz opowiada treść utworu z jego podpowiedziami. W sposób niespójny opisuje przedmioty. Nie formułuje samodzielnie pytań do tekstu.	Formułuje pytania do tekstu, bierze udział w zbiorowym układaniu opisu i opowiadania, układa kilkudzaniowe, spójne wypowiedzi, potrafi kulturalnie prowadzić rozmowę.	Formułuje pytania w związku z interesującymi je tematami, posiada bogate słownictwo, indywidualnie redaguje kilkudzaniowe opowiadanie i opis.	Ma bogate słownictwo. Układa samodzielnie twórcze opowiadania, indywidualnie opowiada wysłuchany lub przeczytany tekst i historijkę obrazkową, formułuje pytania do interesujących je problemów, audycji RTV, przeczytanych lektur, sztuk teatralnych, filmów itp..
	Pisanie	Nie układa zdań z rozsypanki wyrazowej, nie przepisuje tekstu drukowanego ani pisanego.	Prawie zawsze niepoprawnie układa zdania z rozsypanek wyrazowych . Nie porządkuje samodzielnie rozsypanek zdaniowych, nie pisze spójnych tekstów, nie uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, listu. Zawsze korzysta z pomocy nauczyciela.	Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe korzystając często z pomocy nauczyciela. Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, listu. Nie potrafi samodzielnie zredagować kilkudzaniowej wypowiedzi lub redaguje ją popełniając wiele błędów gramatycznych i stylistycznych.	Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, listu. Konstruuje kilkudzaniową wypowiedź pisemną na określony temat, pisze płynnie, czytelnie, tempo pisania prawidłowe. Popełnia sporadycznie błędy gramatyczne i stylistyczne.	Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, listu , indywidualnie redaguje poprawną logicznie i gramatycznie kilkudzaniową wypowiedź pisemną, indywidualnie pisze życzenia z różnych okazji.	Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, listu, indywidualnie układa wielozdaniowe, twórcze wypowiedzi pisemne (opowiadania, listy, życzenia, wiersze itp.) Zawsze samodzielnie odrabia zadania domowe. Wykonuje dodatkowe prace pisemne.

POLONISTYCZNA.		Ortografia					
		Nie zna i nie stosuje podstawowych zasad ortografii. Popelnia mnóstwo błędów przepisując i pisząc z pamięci.	Zna niektóre zasady ortograficzne, ale nie potrafi ich zastosować. Popelnia wiele błędów, nie umie ich odnaleźć i poprawić .	Zna i czasami stosuje podstawowe zasady ortografii, popelnia błędy w przepisywaniu tekstu oraz pisaniu z pamięci.	Z reguły stosuje zasady pisowni „rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po spółgłoskach, Poprawnie przepisyuje teksty pisane i drukowane, popelnia nieliczne błędy. Pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu tekst obejmujący poznany materiał ortograficzny, popelnia około 2 poważne („typowo” ortograficzne) błędy lub 4-5 błędów dotyczących interpunkcji lub znaków diakrytycznych.	Stosuje zasady pisowni: -rz”, „ó”, „ż” wymienne; - „ó”, rz”, „ż”, „ch” nie -wymienne (w wybranych wyrazach); - „rz” po spółgłoskach („b”, „ch”, „d”, „g”, „j”, „k”, „p”, „t”, „w”) i w końcówkach –arz, -erz - w wyrazach z „ą” i „ę” -w wybranych wyrazach z „h”. - przecinek przy wyliczaniu wyrazów. Stosuje wielką literę w korespondencji, imionach, nazwiskach, nazwach miast, rzek, krajów, planet, ulic. Bezbłędnie przepisyuje teksty pisane, drukowane, Pisze ze słuchu i z pamięci (teksty obejmujące poznany materiał ortograficzny) najczęściej bezbłędnie. Popelnia pojedyncze, mniej znaczące błędy.	Stosuje zasady pisowni : - „rz”, „ó”, „ż” wymienne; - „ó”, „rz”, „ż”, „ch” nie -mienne ; - „rz” po spółgłoskach („b”, „ch”, „d”, „g”, „j”, „k”, „p”, „t”, „w”) + wyjątki ; - w końcówkach – arz, -erz ; - w wyrazach z „ ą” i „ę”; -w wybranych wyrazach z „h”. - „nie” z czasownikiem oraz „nie” z przymiotnikiem; - przecinek przy wyliczaniu wyrazów. Stosuje wielką literę w korespondencji, imionach, nazwiskach, nazwach miast, rzek, krajów, planet, ulic. Bezbłędnie przepisyuje teksty pisane i drukowane. Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu tekst obejmujący poznany (podstawowy i ponadpodstawowy) materiał ortograficzny. Bezbłędnie pisze samodzielne wypowiedzi pisemne.
	Gramatyka	Nie rozpoznaje spółgłosek, samogłosek, sylab i innych pojęć gramatycznych. nie rozróżnia rodzajów zdań. Obce są mu wszelkie pojęcia gramatyczne.	Wybiórczo rozpoznaje lub w ogóle nie rozpo –znaje części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik) i innych pojęć gramatycznych (samogłoska/ spółgłoska, sylaba itp.). Nie rozróżnia liczby mnogiej i pojedynczej, nie układa samodzielnie różnych rodzajów zdań. Często korzysta z pomocy nauczyciela.	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje samogłoski, dzieli wyrazy na sylaby. Zna podstawowe części mowy, ale często myli je jeszcze, potrafi utworzyć liczbę pojedynczą i mnogą rzeczownika. Nie zna całego alfabetu. Korzysta z pomocy nauczyciela.	Wyróżnia wyrazy w zdaniach, zdania w tekście. Podaje różnicę między głoską a literą, rozróżnia samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wymienia rodzinę wyrazu. Zna alfabet, ale nie zawsze wykorzystuje jego znajomość w praktyce. Czasami myli się.	Bardzo dobrze zna alfabet i wykorzystuje jego znajomość w praktyce (np. odszukuje wyrazy w słowniczku ortograficznym).Poprawnie buduje i rozwija zdania.Zna omówione części mowy (rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki)	Swobodnie posługuje się poznanymi pojęciami gramatycznymi . Wykorzystuje ich znajomość w praktyce. Znakomicie rozwija zdania .

MATEMATYCZNA	Liczenie	<p>Nie rozumie pojęcia liczby, nie umie zapisać dwucyfrowych liczb. Nie dodaje i nie odejmuje liczb w zakresie 20, 30, 40, 50, ... 100. Nie porównuje dwóch liczb w zakresie 20, 30, 40, 50... 100. Nie umie policzyć dziesiątkami do 50 czy 100. Nie mnoży i nie dzieli liczb w zakresie 10, 20, 30, 40, 50.</p>	<p>Zapisuje liczby jedno- i dwucyfrowe, potrafi je porównać z użyciem znaków : $>$, $<$, $=$. Czasami popełnia pomyłki. Dodaje i odejmuje samodzielnie w zakresie 10 i 20 bez przekraczania progu dziesiętkowego; z dużą pomocą nauczyciela wykonuje obliczenia w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego. Liczy dziesiątkami do 100. Mnoży w zakresie 10-15, ale popełnia pomyłki.</p>	<p>Pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie i odejmowanie to działania wzajemnie odwrotne. Wyróżnia dziesiątki i jedności w liczbie dwucyfrowej. Dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego, czasami popełnia pomyłki. Mnoży i dzieli w zakresie 10-15. Z pomocą nauczyciela stosuje przemienność dodawania, mnożenia oraz zachowuje właściwą kolejność wykonywanych działań.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego. Dodaje i odejmuje w zakresie 100 bez przekraczania progu dziesiętkowego. Popełnia drobne pomyłki. Zna i stosuje tabliczkę mnożenia w zakresie 50, mnoży i dzieli liczby w zakresie 30, korzysta z przemienności mnożenia. Czasami popełnia pomyłki. Zna i stosuje kolejność wykonywania działań, rozumie pojęcia dotychczas porównywania różnicowego. Czyta i zapisuje liczby trzycyfrowe, liczy setkami do 1000. Rozwiązuje łatwe różnicowania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka.</p>	<p>Sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 100 bez przekraczania progu dziesiętkowego, stosuje przemienność dodawania. Sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 50, stosuje przemienność mnożenia. Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania i odwrotnie. Sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia i odwrotnie. Sprawnie zapisuje liczby trzycyfrowe, wykonuje łatwe obliczenia w zakresie 1000. Zapisuje znaki rzymskie od I do XII. Zamienia liczby arabskie na znaki rzymskie i odwrotnie.</p>	<p>Znakomicie dodaje i odejmuje w zakresie 100 z/i bez przekraczania progu dziesiętkowego, stosuje przemienność dodawania. Sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 50- 80, stosuje przemienność mnożenia. Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania i odwrotnie. Sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia i odwrotnie. Sprawnie zapisuje liczby trzycyfrowe, wykonuje różne proste i trudniejsze obliczenia w zakresie 1000. Wykorzystuje tabliczkę mnożenia w życiu. Biegłe wykonuje wszelkie działania w pamięci, zebrął doświadczenia dotyczące parzystości i nieparzystości sum i różnic, odczytuje i zapisuje znaki rzymskie powyżej XII.</p>
	zadania tekstowe	<p>Nie wyróżnia danych, szukanych, nie dostrzega związku między nimi. Nie rozumie treści zadania.</p>	<p>Wyróżnia dane i szuka - ne wyłącznie z pomocą nauczyciela. Nie dostrzega związku między nimi, proste zadania tekstowe rozwiązuje z pomocą nauczyciela. Nie układa samodzielnie treści zadania do rysunku.</p>	<p>Wyróżnia dane i szukane, dostrzega związki między nimi, rozwiązuje zadania przedstawione rysunkiem. Nie układa treści zadania do ilustracji. Umie rozwiązać proste zadanie tekstowe z niewielką pomocą nauczyciela.</p>	<p>Samodzielnie rozwiązuje proste zadanie tekstowe, pisze odpowiedź. Układa treść zadania do ilustracji, umie przy pomocy nauczyciela rozwiązać trudniejsze zadanie tekstowe. Rozwiązuje zadanie tekstowe na porównywanie różnicowe.</p>	<p>Przekształca zadanie tekstowe z dodawania na odejmowanie i z mnożenia na dzielenie, umie samodzielnie rozwiązać trudniejsze zadanie tekstowe. Samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe.</p>	<p>Samodzielnie układa proste i trudniejsze zadania tekstowe. Rozwiązuje i układa zadania tekstowe na porównywanie różnicowe. Rozwiązuje trudne i bardziej skomplikowane zadania tekstowe.</p>

	Geometria	Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych (koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt).	Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne, rysuje je. Czasami myli się.	Rozpoznaje, nazywa podstawowe figury geometryczne (nawet nietypowe – np. zachodzące na siebie). Wskazuje odcinek.	Konstruuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu. Rozpoznaje odcinki prostopadłe i równoległe w otoczeniu, na modelach i rysunkach.	Wymienia własności figur geometrycznych. Konstruuje łamane oraz odcinki równoległe, prostopadłe, figury geometryczne. Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu bardzo dokładnie.	Zna nazwy i rozpoznaje wszystkie podstawowe figury geometryczne, wymienia ich własności. Potrafi nazwać i wskazać też inne figury (np. trapez, pięciokąt). Samodzielnie i dokładnie konstruuje odcinki, łamane. Powiększa i pomniejsza wybrane figury. Oblicza obwód trójkąta, prostokąta, kwadratu.
	Umiejętności praktyczne	Nie zna jednostek miar, nazw dni tygodnia, miesięcy i pór dnia.	Wybiórczo zna podstawowe jednostki masy, długości, pojemności, czasu. Korzysta z pomocy nauczyciela.	Zna podstawowe jednostki masy, długości, pojemności, czasu. Waży, mierzy, odmierz, odczytuje temperaturę, zapisuje wyniki pomiaru z pomocą nauczyciela. Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, stosuje wiadomości popełniając błędy.	Zna podstawowe jednostki masy, długości, pojemności, czasu. Dokonuje obliczeń użytecznych w życiu związanych z długością, ilością płynów, masą, czasem. Odczytuje temperaturę. Dokonuje obliczeń kalendarzowych na pełnych miesiącach. Stosuje oznaczenia i skróty jednostek. Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia godziny na zegarze. Odczytuje dane z tabeli. Oblicza długości łamanych. Zapisuje i porządkuje daty chronologicznie. Zdarzają się mu mniej znaczące pomyłki.	Zna i stosuje podstawowe jednostki masy, długości, pojemności, czasu. Wykonuje obliczenia sprawnie i szybko. Stosuje oznaczenia, skróty jednostek. Posługuje się pojęciami: „pół/ćwierć litra”, „pół kilograma”, „pół godziny”. Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, sprawnie odczytuje godziny w systemie dwunastego - dzinnym, posługuje się pojęciami: „pół godziny”, „kwadrans”, „minuta”. Dokonuje bezbłędnie obliczeń kalendarzowych (pełne miesiące). Bezbłędnie zapisuje i porządkuje chronologicznie daty, wykorzystuje dane z tabeli do rozwiązywania zadań tekstowych.	Znakomicie posługuje się podstawowymi jednostkami masy, długości, pojemności, czasu; dokonuje pomiaru, odczytuje, oblicza, zapisuje. Posługuje się pojęciami: „pół”, „ćwierć” w odniesieniu do poznanych jednostek. Odczytuje temperaturę, wykonuje proste obliczenia. Zna nazwy miesięcy, wymienia je także od końca. Zapisuje daty rzymskimi znakami oraz cyframi arabskimi. Bezbłędnie zapisuje i porządkuje je chronologicznie. Wykonuje różne obliczenia kalendarzowe (miesiące, tygodnie, dni). Odczytuje godziny w systemie dwunasto- i dwudziestoczterogodzinnym. Korzysta z danych zawartych w tekście, tabeli. Bierze udział w konkursach.

Wybiórczo wymienia pory roku, nie zna ich właściwej kolejności. Nie orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw występujących tam roślin i zwierząt. Nie obserwuje zmian, nie dostrzega przyczyn i skutków. Z pomocą nauczyciela wymienia nazwy wybranych zwierząt krajowych i egzotycznych. Nie zna swojej narodowości, symboli narodowych, symboli UE. Nie wie, co to jest zdrowe odżywianie. Z pomocą nauczyciela wymienia nazwy zawodów. Nie zna ważnych numerów telefonu (999, 998, 997, 112). Nie zna praw i obowiązków ucznia. Często nie przestrzega norm. Nie nawiązuje pozytywnych kontaktów. Nie akceptuje różnic między ludźmi.

Słabo orientuje się w najbliższym otoczeniu. Zna tylko kilka nazw zwierząt krajowych. Nie potrafi nazwać podstawowych roślin. Zna nazwę swojej miejscowości, ale nie potrafi wymienić nazw okolicznych miejscowości. Wie, jakiej jest narodowości, ale nie zna symboli narodowych. Nie zna symboli UE. Z pomocą nauczyciela wskazuje zdrowe produkty spożywcze. Wymienia samodzielnie nazwy zawodów, a z pomocą nauczyciela czynności im przypisane. Wybiórczo wymienia elementy pogody. Wie, że należy segregować śmieci.

Nie rozpoznaje sygnałów alarmowych, nie zna ważnych numerów telefonów (999, 998, 997, 112). Zna wybiórczo prawa i obowiązki ucznia. Odróżnia dobro od zła. Trudno mu jednak ocenić zachowanie swoje i innych. Nie zawsze nawiązuje pozytywne kontakty. Nie akceptuje różnic między ludźmi.

Obserwuje zmiany w przyrodzie korzystając ze wskazówek nauczyciela. Orientuje się w najbliższym otoczeniu, zna nazwę swojej miejscowości, wymienia nazwy okolicznych miejscowości. Wie, jakiej jest narodowości, zna flagę Polski, nie zna hymnu lub odwrotnie. Z pomocą nauczyciela rozpoznaje symbole UE. Z pomocą nauczyciela wymienia znaczenie wybranych skał i minerałów (węgiel, sól). Wymienia wszystkie elementy pogody z pomocą nauczyciela, samodzielnie – tylko wybrane. Wie, dlaczego segreguje śmieci, zna pojęcie ochrony środowiska. Wymienia nazwy zawodów i czynności im przypisane. Nie zawsze potrafi ocenić postępowanie swoje i innych, choć odróżnia, co jest dobre, a co złe. Nie zawsze przestrzega norm. Wie, że należy do rodziny, społeczności, szkolnej, lokalnej. Stara się nawiązać pozytywne kontakty. Dostrzega niebezpieczeństwa z pomocą nauczyciela. Nie zawsze akceptuje różnice między ludźmi.

Obserwuje zmiany zachodzące w rzeczywistości przyrodniczej i społecznej (zwierzęta, rośliny w różnych ekosystemach i porach roku). Dostrzega cykle i wpływ światła słonecznego, powietrza, wody na życie ludzi, roślin, zwierząt. Zna znaczenie wybranych skał i minerałów (np. węgiel, glina, sól, bursztyn). Dostrzega przyczyny i skutki, uczy się formułować wnioski. Wymienia kilka charakterystycznych zwierząt typowych dla danego regionu Polski, rozpoznaje niektóre zwierzęta egzotyczne. Rozumie konieczność ochrony środowiska przyrodniczego, wie, że to głównie człowiek odpowiada za zniszczenia w przyrodzie. Zna podstawowe zasady zdrowego odżywiania, stosuje się do zaleceń lekarza. Zna nazwy miast i wsi w najbliższej okolicy, zna najważniejsze obiekty w swojej miejscowości, wie, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla świata, Polski i jego rodziny miejscowości. Zna swoją narodowość, symbole narodowe (flaga, hymn), rozpo-

Bardzo dobrze obserwuje zmiany, dostrzega cykle i wpływ przyrody nieożywionej na ludzi, florę i faunę; dostrzega przyczyny i skutki, ma odwagę formułować wnioski. Zna znaczenie wybranych skał i minerałów (np. węgiel, glina, sól, bursztyn). Wymienia zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla danego regionu Polski, rozpoznaje wiele zwierząt egzotycznych. Potrafi zakwalifikować je do odpowiedniej grupy (gromady) zwierząt (np. ssaki, owady, gady). Rozumie konieczność ochrony środowiska i sama stara się zapobiegać zniszczeniom. Umie wskazać dla siebie zdrowy posiłek, a odrzucić niewłaściwy. Bardzo dobrze zna najbliższą okolicę, obiekty, a także orientuje się w regionie, w którym mieszka. Wymienia ludzi szczególnie zasłużonych dla świata, Polski, miejscowości. Bezbłędnie orientuje się w swojej narodowości, symbolach narodowych. Zna symbole UE. Wymienia inne narodowości i kraje (np. sąsiedów Polski).

Znakomicie radzi sobie z obserwacją, dostrzega cykle i wpływ przyrody nieożywionej na ożywioną (florę, faunę, ludzi), formułuje wnioski. Zna znaczenie wybranych skał i minerałów (np. węgiel, glina, sól, bursztyn). Posługuje się wieloma pojęciami przyrodniczymi z zakresu wiadomości fakultatywnych. Zna i wymienia nazwy wielu zwierząt polskich i egzotycznych. Nazywa gromady zwierząt i podaje ich cechy charakterystyczne. Nazywa i wskazuje różne gatunki drzew, krzewów, roślin zielnych. Chroni środowisko, bo rozumie konieczność takich działań. Świadomie planuje dla siebie zdrowe drugie śniadanie. Znakomicie zna najbliższą okolicę, obiekty, orientuje się w regionie, w którym mieszka, zna jego najważniejsze miasta. Zna i wymienia ludzi szczególnie zasłużonych dla Polski, świata i rodziny miejscowości. Opowiada o nich. Jest świadomy swojej narodowości, doskonale zna symbole narodowe i symbole UE. Podaje nazwy wielu innych krajów (nie tylko europejskich), także sąsiadów Polski. Zna elementy pogody, prowadzi kalendarz pogody.

			<p>Zauważa zjawiska pogodowe, zna wybrane elementy pogody. Dostrzega niebezpieczeństwa związane z żywiołami, pogodą. Wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi. Wie, czym zajmuje się np. aptekarz, weterynarz, policjant, ratownik górski. Zna zawody osób, które mogą pomóc w trudnych sytuacjach. Rozpoznaje sygnały alarmowe (w syt. szkolnych i pozaszkolnych. Zna numery telefonów: pogotowia, policji, straży poż. i numer alarmowy 112. Stara się właściwie reagować w sytuacjach trudnych i niebezpiecznych. Potrafi się właściwie zachować w sytuacji zagrożenia ze strony innych ludzi. Zna prawa i obowiązki ucznia. Stara się ocenić postępowanie swoje i innych. Potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe, rozumie swoje role społeczne, przestrzega norm. Wykazuje poczucie przynależności do rodziny, społ. szkolnej, lokalnej. Nawiązuje pozytywne kontakty. Akceptuje różnice między ludźmi, przejawia zachowania tolerancyjne</p>	<p>Zauważa zjawiska pogodowe, zna elementy pogody. Zna główne kierunki świata. Dostrzega niebezpieczeństwa związane z żywiołami, pogodą. Wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi. Wie, czym zajmuje się np. aptekarz, weterynarz, policjant, ratownik górski. Zna zawody osób, które mogą pomóc w trudnych sytuacjach. Rozpoznaje sygnały alarmowe (w syt. szkolnych i pozaszkolnych. Zna numery telefonów: pogotowia, policji, straży poż. i numer alarmowy 112. Właściwie reaguje w sytuacjach trudnych i niebezpiecznych. Potrafi się właściwie zachować w sytuacji zagrożenia ze strony innych ludzi. Bardzo dobrze zna prawa ucznia. Potrafi ocenić postępowanie swoje i innych. Odróżnia, co jest dobre, a co złe. Rozumie swoje role społeczne, przestrzega norm. Wykazuje poczucie przynależności do rodziny, społ., szkolnej, lokalnej. Nawiązuje pozytywne kontakty. Akceptuje różnice między ludźmi., przejawia zachowania tolerancyjne</p>	<p>Wyznacza kierunki geograficzne na mapie i za pomocą kompasu w terenie. Zna elementy pogody, prowadzi kalendarz pogody. Dostrzega i wymienia niebezpieczeństwa związane z żywiołami, pogodą. Zna i wymienia wiele zawodów, zwłaszcza zawody osób, które pomagają w trudnych sytuacjach. Bez wahania wymienia ważne numery telefonów (999, 997, 998, 112). Właściwie reaguje w sytuacjach trudnych, niebezpiecznych. Wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia ze strony innych ludzi. Doskonale zna prawa ucznia. Odróżnia dobro od zła, ocenia zachowanie swoje i innych. Rozumie swoje role społeczne, przestrzega norm, nawiązuje pozytywne kontakty społeczne. Wykazuje poczucie przynależności do grup społecznych. Akceptuje różnice między ludźmi; wie, co to jest tolerancja, przejawia zachowania tolerancyjne, nawiązuje znajomości, przyjaźnie z dziećmi różnymi od nich.</p>
--	--	--	--	---	---

		<p>Prace wykonuje według prostych schematów. Są one ubogie w szczegóły, nieciekawe.</p> <p>Nie tworzy w różnych technikach, nie korzysta z różnorodnych materiałów, przyborów, narzędzi. Estetyka i interpretacja tematu prac budzi duże zastrzeżenia.</p> <p>Prawie zawsze korzysta z pomocy nauczyciela.</p> <p>Nie uczestniczy w życiu kulturalnym swojego środowiska rodzinnego i szkolnego. Obce są mu pojęcia „architek – tura”, „fotografika”</p>	<p>Nie zawsze poprawnie interpretuje temat, roz – mieszczanie poszczególnych elementów na pracy plastycznej i dobór kolorów budzi zastrzeżenia, prace są niezbyt estetyczne. Nie tworzy w różnych technikach, dobór materiałów, przyborów, narzędzi jest skromny.</p> <p>Nie uczestniczy w życiu kulturalnym swojego środowiska rodzinnego, ale bierze udział w życiu kulturalnym szkoły.</p> <p>Nie zna dziedzin działalności twórczej człowieka (jak np. architektura).</p>	<p>Poprawnie interpretuje temat (czasami z pomocą nauczyciela), nie zawsze prawidłowo rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, stara się właściwie dobrać kolory.</p> <p>Wykonuje prace w różnych technikach, stosuje różne materiały, narzędzia, przybory.</p> <p>Tworzy prace płaskie i przestrzenne (te z pomocą nauczyciela).</p> <p>Nie zawsze dba o estetykę pracy.</p> <p>Próbuje uczestniczyć w życiu kulturalnym swojego środowiska rodzinnego i szkolnego. Wie, co to jest „architektura”, „fotografika”</p>	<p>Uczestniczy w życiu kulturalnym swojego środowiska rodzinnego i szkolnego. Ma kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami. Zna placówki kultury działające w okolicy.</p> <p>Wykonuje prace plastyczno-techniczne w różnych technikach, wykorzystuje różne materiały, przybory, narzędzia. Uwzględnia wielkość, kształt, barwę. Tworzy prace płaskie i przestrzenne.</p> <p>Prawidłowo interpretuje temat, wyraża i przedstawia własne przeżycia, marzenia, obserwacje, wyobrażenia, rzeczywistość przyrodniczą, społeczną, świat fantazji.</p> <p>Próbuje rozróżniać niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, fotografia, sztuki plastyczne, film, telewizja, internet</p>	<p>Wzorowo uczestniczy w życiu kulturalnym swojego środowiska rodzinnego i szkolnego. Ma kontakt z niektórymi dziełami sztuki, zabytkami, nazywa je.</p> <p>Zna placówki kultury działające w okolicy.</p> <p>Wykonuje prace plastyczno-techniczne w różnych technikach, wykorzystuje różne materiały, przybory, narzędzia. Uwzględnia wielkość, kształt, barwę. Uzasadnia swoje wybory technik, materiałów, narzędzi i przyborów.</p> <p>Prawidłowo interpretuje temat, poprawnie rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, właściwie dobiera kolory, dba o estetykę pracy, tworzy prace płaskie i przestrzenne uwzględniając zasady kompozycji.</p> <p>Rozróżnia niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka (np. rzemiosło artystyczne, sztuka ludowa).</p>	<p>Wzorowo uczestniczy w życiu kulturalnym swojego środowiska rodzinnego i szkolnego. Ma kontakt z niektórymi dziełami sztuki, zabytkami, nazywa je.</p> <p>Zna placówki kultury działające w okolicy. Uczęszcza na wystawy, zajęcia plastyczne.</p> <p>Wykonuje prace plastyczno-techniczne w różnych technikach, wykorzystuje różne materiały, przybory, narzędzia. Uwzględnia wielkość, kształt, barwę.</p> <p>Uzasadnia swoje wybory technik, materiałów, narzędzi i przyborów.</p> <p>Znakomicie interpretuje temat, poprawnie rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, właściwie dobiera kolory, dba o estetykę pracy, tworzy prace płaskie i przestrzenne uwzględniając zasady kompozycji.</p> <p>Jego prace są twórcze, ciekawe, estetyczne.</p> <p>Rozróżnia niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka (np. rzemiosło artystyczne, sztuka ludowa).</p>
--	--	--	--	---	--	--	--

ARTYSTYCZNO – RUCHOWA							
Muzyczna							
		<p>Nie zna słów i melodii poznanych piosenek, nie potrafi zaśpiewać w grupie poznanej piosenki. Nie rozpoznaje podstawowych instrumentów muzycznych. Nie tworzy akompaniamentu muzycznego. Nie określa cech muzyki, nie rozróżnia jej elementów (melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo, dynamika, akompaniament). Samodzielnie nie tworzy interpretacji ruchowej do utworu muzycznego. Nie rozróżnia znaków notacji muzycznej, nie wyraża ruchowo czasu trwania ćwierćnuty, ósemki.</p>	<p>Śpiewa piosenki wyłącznie zbiorowo. Ma kłopoty z linią melodyczną i rytmiczną, nie zna dobrze słów. Nie tworzy poprawnie akompaniamentu. Ma trudności z rozpoznaniem podstawowych instrumentów muzycznych i rodzajów głosów ludzkich. Nie umie samodzielnie określić cech muzyki, rozróżnia tylko jej wybrane elementy (np. rytm, melodia). Nie tańczy wybranych układów tanecznych. Z pomocą nauczyciela wystukuje określony rytm. Potrafi wyrazić ruchem czas trwania ćwierćnuty i ósemki po wcześniejszym utrwaleniu umiejętności.</p>	<p>Śpiewa piosenki zbiorowo; Z pomocą nauczyciela rytmicznie recytuje tekst, wyraża ruchem muzykę. Tworzy akompaniament muzyczny do piosenek z pomocą nauczyciela. Rozpoznaje brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych (gitara, fortepian, flet, skrzypce, trąbka, perkusja), ale nie orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (bas, sopran). Z podpowiedzią nauczyciela tworzy ruchową interpretację utworu muzycznego. Z pomocą rozróżnia znaki notacji muzycznej, wyraża ruchem czas trwania ósemki, ćwierćnuty, półnuty. Tańczy proste układy taneczne. Nie umie improwizować melodii do zrytmizowanych wierszy oraz podanego tematu rytmicznego.</p>	<p>Śpiewa piosenki zbiorowo (10 i więcej piosenek w roku szkolnym), potrzebuje wskazówek i pomocy nauczyciela przy wykonaniu niektórych utworów. Rozpoznaje brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych (gitara, fortepian, flet, skrzypce, trąbka, perkusja), orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (bas, sopran). Określa cechy muzyki, rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę. Tworzy proste interpretacje ruchowe do utworów muzycznych oraz improwizuje melodie do zrytmizowanych wierszy lub podanego tematu rytmicznego. Interpretuje ruchem zmiany dynamiczne, reaguje ruchem na puls rytmiczny, zmiany tempa, metrum. Akompaniuje do piosenek i zabaw. Potrafi zatańczyć wybrane układy taneczne (krakowiak, polka). Rozróżnia znaki notacji muzycznej i podstawowe elementy muzyki.</p>	<p>Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki (więcej niż 10 w roku szkolnym). Łatwo rozpoznaje brzmienie różnych instrumentów muzycznych (gitara, fortepian, flet, skrzypce, trąbka, perkusja i inne), orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (bas, sopran). Zawsze określa cechy muzyki, rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę. Tworzy proste i trudniejsze interpretacje ruchowe do utworów muzycznych oraz improwizuje melodie do zrytmizowanych wierszy lub podanego tematu rytmicznego. Interpretuje ruchem zmiany dynamiczne, reaguje ruchem na puls rytmiczny, zmiany tempa, metrum. Akompaniuje do piosenek i zabaw. Potrafi zatańczyć wybrane układy taneczne (krakowiak, polka). Rozróżnia elementy muzyki i znaki notacji muzycznej, zapisuje je i odtwarza na instrumencie. Odtwarza dźwięki gamy śpiewając solmizacją.</p>	<p>Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki (więcej niż 10 w roku szkolnym). Znakomicie rozpoznaje brzmienie różnych instrumentów muzycznych (gitara, fortepian, flet, skrzypce, trąbka, perkusja i inne), orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (bas, sopran). Zawsze określa cechy muzyki, rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę. Tworzy proste i trudniejsze interpretacje ruchowe do utworów muzycznych oraz improwizuje melodie do zrytmizowanych wierszy lub podanego tematu rytmicznego. Interpretuje ruchem zmiany dynamiczne, reaguje ruchem na puls rytmiczny, zmiany tempa, metrum. Akompaniuje do piosenek i zabaw. Potrafi zatańczyć wiele układów tanecznych. Rozróżnia elementy muzyki i znaki notacji muzycznej, zapisuje je i odtwarza na instrumencie. Odtwarza dźwięki gamy śpiewając solmizacją, zna gamę, gra ją i śpiewa. Wykonuje ilustrację do muzyki.</p>

	Ruchowa	<p>Ćwiczy niechętnie lub wcale. Nie potrafi wykonywać ćwiczeń z piłką (nie rzuca, nie chwytta, nie kozłuje, nie toczy).</p> <p>Wymaga stałej pomocy i mobilizacji. Nie bierze udziału w grach i zabawach sportowych. Często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny osobistej.</p>	<p>Z dużą pomocą nauczyciela wykonuje wybiórczo ćwiczenia gimnastyczne, objęte programem edukacji motorycznej (próba gibkości dolnego odcinka kręgosłupa, siła mięśni brzucha, ćwiczenia równoważne bez przyboru, wykonuje przewrót w przód, skoki jedno- i obunóż); Często ćwiczy niedokładnie, niestarannie. Rzadko uczestniczy w zabawach i grach sportowych (np. dwa ognie, mini-koszykówka), nie zawsze właściwie reaguje na porażkę oraz nie zawsze respektuje zasady w czasie gier i zabaw. Rzuca, chwytta, kozłuje i toczy piłkę, choć prawie zawsze robi to niepoprawnie. Nie zawsze przestrzega higieny osobistej i zasad bezpieczeństwa na zajęciach ruchowych.</p> <p>¹ Nie wymienia sposobów zachowania się w sytuacji zagrożenia.</p> <p>² Nie dostrzega niebezpieczeństwa związanego z różnymi substancjami, ogniem, prądem.</p> <p>³ Sam nie stara się dbać o porządek w otoczeniu.</p>	<p>Przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, objęte programem edukacji motorycznej (próba gibkości dolnego odcinka kręgosłupa, siła mięśni brzucha, ćwiczenia równoważne z przyborem / bez przyboru/ na przyrządzie, wykonuje przewrót w przód, skoki jedno- i obunóż); Czasami ćwiczy niedokładnie, niestarannie. Uczestniczy w zabawach i grach sportowych (np. dwa ognie, mini-koszykówka), ale nie zawsze właściwie reaguje na porażkę oraz nie zawsze respektuje zasady w czasie gier i zabaw. Rzuca, chwytta, kozłuje i toczy piłkę, choć nie zawsze robi to poprawnie. Z reguły przestrzega higieny osobistej i zasad bezpieczeństwa na zajęciach ruchowych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela: ¹wymienia sposoby zachowania się w sytuacji zagrożenia, ²dostrzega niebezpieczeństwa związane z różnymi substancjami, ogniem, prądem, ³stara się dbać o porządek w otoczeniu.</p>	<p>Dobrze wykonuje ćwiczenia gimnastyczne objęte programem edukacji motorycznej (próba gibkości dolnego odcinka kręgosłupa, siła mięśni brzucha, ćwiczenia równoważne z przyborem / bez przyboru/ na przyrządzie, wykonuje przewrót w przód, skoki jedno- i obunóż); uczestniczy w zabawach i grach sportowych (np. dwa ognie, mini-koszykówka). Stara się właściwie reagować na zwycięstwo i porażkę oraz respektować zasady w czasie gier i zabaw. Rzuca, chwytta, kozłuje i toczy piłkę; jeździ np. na rowerze, wrotkach.</p> <p>Przestrzega higieny osobistej i zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych, wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia.</p> <p>Z reguły: ¹ potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabawy, ² stara się dbać o porządek w otoczeniu, ³ dostrzega niebezpieczeństwa związane ze środkami chemicznymi, lekami, narkotykami, ogniem, gazem, prądem, zatruciami pokarmowymi.</p>	<p>Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia gimnastyczne objęte programem edukacji motorycznej (próba gibkości dolnego odcinka kręgosłupa, siła mięśni brzucha, ćwiczenia równoważne z przyborem / bez przyboru/ na przyrządzie, wykonuje przewrót w przód, skoki jedno- i obunóż); tańczy, uczestniczy w zabawach i grach sportowych (np. dwa ognie, mini-koszykówka). Reaguje zawsze właściwie na zwycięstwo i porażkę oraz respektuje zasady w czasie gier i zabaw. Rzuca, chwytta, kozłuje i toczy piłkę; jeździ np. na rowerze, wrotkach.</p> <p>Przestrzega higieny osobistej i zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych, wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia.</p> <p>Zawsze: ¹ potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabawy, ² dba o porządek w otoczeniu, ³ dostrzega niebezpieczeństwa związane ze środkami chemicznymi, lekami, narkotykami, ogniem, gazem, prądem, zatruciami pokarmowymi.</p>	<p>Znakomicie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne objęte programem edukacji motorycznej (próba gibkości dolnego odcinka kręgosłupa, siła mięśni brzucha, ćwiczenia równoważne z przyborem / bez przyboru/ na przyrządzie, wykonuje przewrót w przód, skoki jedno- i obunóż); tańczy, uczestniczy w zabawach i grach sportowych (np. dwa ognie, mini-koszykówka, mini-siatkówka). Reaguje zawsze właściwie na zwycięstwo i porażkę oraz respektuje zasady w czasie gier i zabaw. Świetnie rzuca, chwytta, kozłuje i toczy piłkę; jeździ np. na rowerze, wrotkach, łyżwach, nartach, deskorolce.</p> <p>Przestrzega higieny osobistej i zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych, umie zachować się w sytuacji zagrożenia.</p> <p>Zawsze: ¹ potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabawy, ² dba o porządek w otoczeniu, ³ dostrzega niebezpieczeństwa związane ze środkami chemicznymi, lekami, narkotykami, ogniem, gazem, prądem, zatruciami pokarmowymi.</p>
--	---------	---	--	--	--	---	---

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE	<p>Uruchamia komputer/wyłącza go z pomocą N.</p> <p>Wyłącznie z pomocą N. posługuje się myszą, korzysta tylko z lewego przycisku.</p> <p>Nie umie posługiwać się klawiaturą, nie pisze samodzielnie liter, cyfr, prostych wyrazów.</p> <p>Potrafi wykonać rysunek z udziałem N.</p> <p>Nie zna zastosowania elementów formatowania tekstu, nie rozpoznaje i nie nazywa nośników (np. płyta CD), nie wie do czego służy Kalkulator.</p> <p>Nie stosuje się do regulaminu pracowni komputerowej. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy z komputerem.</p>	<p>Bardzo słabo posługuje się myszą: korzysta tylko z lewego przycisku; nie wie, jak korzystać z klawiatury; z pomocą dorosłej osoby lub kolegi rozpoznaje wybrane klawisze i posługuje się nimi, nie korzysta z klawiszy-strzałek kursorów.</p> <p>Wyłącznie z pomocą pisze litery, cyfry, proste wyrazy. Nie pisze zdań i krótkich tekstów nawet z pomocą innej osoby.</p> <p>Zastosowanie elementów formatowania tekstu wymaga zasadniczej pomocy N. lub kolegi.</p> <p>Z reguły samodzielnie wykonuje rysunki, ale popełnia pomyłki. Nie wie, do czego służy Kalkulator.</p> <p>Rozpoznaje, nazywa, ale samodzielnie nie uruchamia nośników (np. płyta CD). Nie umie uruchomić edukacyjnej gry komputerowej.</p> <p>Z reguły stosuje się do regulaminu pracowni i przestrzega zasad włączania/wyłączania komputera., nie wie jednak, że korzystając z internetu i komputera można narazić swoje bezpieczeństwo i zdrowie.</p>	<p>Przeciętnie posługuje się myszą: korzysta z prawego i lewego przycisku; wie, jak korzystać z klawiatury: rozpoznaje wybrane klawisze i posługuje się nimi, ale korzysta z pomocy N., korzysta z klawiszy-strzałek kursorów.</p> <p>Samodzielnie pisze litery, cyfry, proste wyrazy. Pisząc zdania i krótkie teksty korzysta z pomocy N. Zastosowanie elementów formatowania tekstu także wymaga pomocy N. lub kolegi.</p> <p>Samodzielnie wykonuje rysunki. Wie, do czego służy Kalkulator.</p> <p>Rozpoznaje, nazywa, uruchamia nośniki (np. płyta CD). Z niewielką pomocą umie uruchomić edukacyjną grę komputerową, słabo zna zasady działania, nie czyta prostej instrukcji.</p> <p>Z reguły stosuje się do regulaminu pracowni i przestrzega zasad włączania/wyłączania komputera., wie, że korzystając z komp. i internetu nie można narazić swojego zdrowia i bezpieczeństwa.</p>	<p>Sprawnie posługuje się myszą: korzysta z prawego i lewego przycisku; wie, jak korzystać z klawiatury: rozpoznaje wybrane klawisze, posługuje się nimi, korzysta z klawiszy-strzałek kursorów.</p> <p>Samodzielnie pisze litery, cyfry, wyrazy, zdania, krótkie teksty (korzystając z edytora tekstu w programie Microsoft Word).</p> <p>Samodzielnie wykonuje rysunki (korzystając z podstawowych narzędzi z Przybornika w edytorze grafiki Paint).</p> <p>Stosuje niektóre elementy formatowania tekstu (np. rozmiar i kolor czcionki).</p> <p>Wie, do czego służy Kalkulator.</p> <p>Rozpoznaje, nazywa, uruchamia nośniki (np. płyta CD). Umie uruchomić edukacyjną grę komputerową, zna zasady działania, czyta prostą instrukcję, korzysta z opcji w grach komp.</p> <p>Stosuje się do regulaminu pracowni, przestrzega zasad włączania/wyłączania komputera, wie, że korzystając z komp. i internetu nie można narazić swojego zdrowia i bezpieczeństwa.</p>	<p>Słownie posługuje się myszą: korzysta z prawego i lewego przycisku; wie, jak korzystać z klawiatury: rozpoznaje wybrane klawisze, posługuje się nimi, korzysta z klawiszy-strzałek kursorów.</p> <p>Sprawnie pisze litery, cyfry, wyrazy, zdania, krótkie teksty (korzystając z edytora tekstu w programie Microsoft Word).</p> <p>Sprawnie wykonuje rysunki (korzystając z podstawowych narzędzi z Przybornika w edytorze grafiki Paint).</p> <p>Bez problemu stosuje elementy formatowania tekstu. Wykonuje Kalkulator.</p> <p>Rozpoznaje, nazywa, uruchamia nośniki (np. płyta CD).</p> <p>Bezproblemowo umie uruchomić edukacyjną grę komputerową, zna zasady działania, czyta prostą instrukcję, korzysta z opcji w grach komp.</p> <p>Doskonale zna regulamin pracowni i stosuje się do niego, przestrzega zasad włączania/wyłączania komputera, wie, że korzystając z komp. i internetu nie można narazić swojego zdrowia i bezpieczeństwa.</p> <p>Swobodnie przegląda wybrane przez N. strony internetowe.</p>	<p>Zręcznie posługuje się myszą: korzysta z prawego i lewego przycisku; wie, jak korzystać z klawiatury: rozpoznaje wiele klawiszy, posługuje się nimi swobodnie, korzysta z klawiszy-strzałek kursorów.</p> <p>Zwinnie pisze litery, cyfry, wyrazy, zdania, krótkie teksty (korzystając z edytora tekstu w programie Microsoft Word).</p> <p>Sprawnie wykonuje rysunki (korzystając z podstawowych narzędzi z Przybornika w edytorze grafiki Paint).</p> <p>Bez problemu stosuje elementy formatowania tekstu. Wykonuje Kalkulator.</p> <p>Rozpoznaje, nazywa, uruchamia nośniki (np. płyta CD).</p> <p>Bezproblemowo umie uruchomić edukacyjną grę komputerową, zna zasady działania, czyta prostą instrukcję, korzysta z opcji w grach komp.</p> <p>Doskonale zna regulamin pracowni i stosuje się do niego, przestrzega zasad włączania/wyłączania komputera, wie, że korzystając z komp. i internetu nie można narazić swojego zdrowia i bezpieczeństwa.</p> <p>Swobodnie przegląda wybrane przez N. strony internetowe.</p>
---------------------	---	---	---	---	---	---

Przedmiotowy system oceniania w klasie III

Rodzaj edukacji	Umiejętności	ocena: niedostateczny [1]	ocena : dopuszczający [2]	ocena: dostateczny [3]	ocena: dobry [4]	ocena: bardzo dobry [5]	ocena: celujący [6]
POLONISTYCZNA	Czytanie	Nadal ma problemy z wyodrębnianiem głosek. Odczytuje najczęściej tylko najprostsze wyrazy. Trudne czyta z dużą pomocą dorosłego.	Czyta głoskami. Często przekręca wyrazy, nie rozumie ich. Nie czyta ze zrozumieniem prostych tekstów. Lektury czytają mu rodzice. Z pomocą nauczyciela czyta z podziałem na role.	Czyta wyrazami lub sylabami, tempo wolne. Często nie rozumie odczytywanych zdań. Lektury (wybrane fragmenty) czyta z pomocą rodziców, nauczyciela. Pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników, ćwiczeń. Czyta z podziałem na role.	Czyta zdaniami na ogół ze zrozumieniem (głośno i po cichu) krótkie teksty, tempo prawidłowe. Czyta samodzielnie krótsze wskazane przez nauczyciela lektury. Korzysta z biblioteki i różnych źródeł wiedzy. Dłuższe lektury czyta z pomocą rodziców. Dobrze czyta z podziałem na role.	Czyta zdaniami płynnie, wyraziście i ze zrozumieniem krótkie i dłuższe teksty, także teksty informacyjne, czyta bezbłędnie z podziałem na role. Czyta wskazane przez nauczyciela lektury. Sprawnie wypożycza oraz czyta lektury i inne książki, korzysta z różnych źródeł wiedzy (w bibliotece, czytelniku).	Czyta płynnie, wyraziście ze zrozumieniem krótkie i dłuższe teksty, błyskotliwie czyta z podziałem na role. Odpowiednio stosuje interpunkcję, intonuje. Sprawnie korzysta z różnych źródeł wiedzy w bibliotece i czytelniku. Wypożycza i czyta samodzielnie lektury oraz inne książki. Sam je wybiera, kierując się swoimi zainteresowaniami. Bierze udział w konkursach. Czyta czasopisma dla dzieci. Dzieli się swoją wiedzą.
	Mówienie	Wypowiada się pojedynczymi słowami, ma ubogie słownictwo, popełnia błędy gramatyczne. Nie uczy się i nie wygłasza (nawet z pomocą nauczyciela) krótkich wierszyków	Wypowiedź dłuższa jest nielogiczna i niespójna, wadliwa konstrukcja zdania. Popełnia błędy gramatyczne. Z pomocą nauczyciela wygłasza krótkie pojedyncze zwrotki wierszy.	Z pomocą nauczyciela formułuje dłuższe wypowiedzi oraz opowiada treść utworu z jego wypowiedziami. W sposób niespójny opowiada. Popełnia błędy gramatyczne. Nie formułuje samodzielnie pytań do tekstu. Z pomocą nauczyciela wygłasza wiersze lub ich fragmenty.	Formułuje pytania do tekstu, bierze udział w zbiorowym układaniu opisu i opowiadania, układa kilkuzdaniowe, spójne wypowiedzi, potrafi kulturalnie prowadzić rozmowę. Uczy się wierszy i recytuje je.	Układa swobodne spontaniczne, spójne wypowiedzi opowiadania twórcze; Formułuje pytania, bez problemu przekształca zdania. Ma bogate słownictwo, stosuje zasady gramatyki i frazeologii języka. Bezbłędnie recytuje wiersze, bierze udział w konkursach recytatorskich. Prowadzi rozmowy na interesujące go tematy.	Ma bogate słownictwo, poszerza je. Stosuje zasady gramatyki, frazeologii języka. Układa samodzielnie twórcze opowiadania, indywidualnie opowiada wysłuchany lub przeczytany tekst i historyjkę obrazkową, formułuje pytania do interesujących go problemów, audycji, przeczytanych książek, czasopism, sztuk teatralnych, filmów itp. Wzorowo recytuje wiersze, bierze udział w konkursach recytatorskich. Prowadzi błysk. r.

	Pisanie	<p>Nie układa poprawnie zdań z rozsypanki wyrazowej, przepisuje tekst drukowany z błędami. Nie redaguje samodzielnie nawet prostych zdań. Wymaga stałej pomocy i kontroli nauczyciela.</p>	<p>Prawie zawsze niepoprawnie układa zdania z rozsypanek wyrazowych. Nie porządkuje samodzielnie rozsypanek zdaniowych, nie pisze spójnych tekstów, nie uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, listu. Zawsze korzysta z pomocy nauczyciela. Zadania domowe zawsze odrabia z pomocą rodziców.</p>	<p>Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe korzystając często z pomocy nauczyciela. Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, listu. Nie potrafi samodzielnie zrehabilitować kilkudziesięciu wypowiedzi lub redaguje ją popełniając wiele błędów gramatycznych i stylistycznych. W zadaniach domowych często pomagają mu rodzice.</p>	<p>Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, listu. Konstruuje kilkuzdaniową wypowiedź pisemną na określony temat, pisze płynnie, czytelnie, tempo pisania prawidłowe. Popełnia sporadycznie błędy gramatyczne i stylistyczne. Zdarzają się także błędy ortograficzne. Zadania domowe odrabia czasami z pomocą rodziców.</p>	<p>Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, listu. Indywidualnie redaguje poprawną logicznie i gramatycznie kilkuzdaniową wypowiedź pisemną na dany temat. Pisze bezbłędnie życzenia, zawiadomienia z różnych okazji. Najczęściej pisze nie popełniając pomyłek. Zawsze odrabia samodzielnie zadania domowe.</p>	<p>Aktywnie uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, listu; indywidualnie układa wielozdaniowe, twórcze wypowiedzi pisemne (opowiadania, listy, życzenia, zaproszenia, zawiadomienia, wiersze itp.), które są ciekawe i zawsze poprawne pod względem gramatycznym, stylistycznym, ortograficznym. Zawsze samodzielnie odrabia zadania domowe. Wykonuje dodatkowe prace pisemne. Tworzy samodzielnie i nieobowiązkowo utwory literackie (np. wiersze, opowiadania, pisze pamiętnik itp.).</p>
--	---------	--	---	---	---	---	--

POLONISTYCZNA.	Ortografia	<p>Nie zna i nie stosuje podstawowych zasad ortografii. Popelnia mnóstwo błędów przepisując i pisząc z pamięci. Na ogół nie pisze ze słuchu.</p>	<p>Zna niektóre zasady ortograficzne, ale nie potrafi ich zastosować. Popelnia wiele błędów, nie umie ich odnaleźć i poprawić .</p>	<p>Zna i czasami stosuje podstawowe zasady ortografii, popelnia błędy w przepisywaniu tekstu oraz pisaniu z pamięci.</p>	<p>Z reguły stosuje zasady pisowni „rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po spółgłoskach, Poprawnie przepisyuje teksty pisane i drukowane, popelnia nieliczne błędy. Pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu tekst obejmujący poznany materiał ortograficzny, popelnia około 2 poważne („typowo” ortograficzne) błędy lub 4-5 błędów dotyczących interpunkcji lub znaków diakrytycznych.</p>	<p>Stosuje zasady pisowni: -rz”, „ó”, „ż” wymienne; - „ó”, rz”, „ż”, „ch” nie - wymienne (w wybranych wyrazach); - „rz” po spółgłoskach („b”, „ch”, „d”, „g”, „j”, „k”, „p”, „t”, „w”) i w końcówkach –arz, -erz ; - „ż” po m/l/ł; - w wyrazach z „ą” i „ę”; -w wielu wyrazach z „h”; - „nie” z czasownikiem, „nie” z przymiotnikiem; Stawia przecinek przy wyliczaniu wyrazów oraz przed spójnikami. Zapisuje poprawnie liczebniki. Stosuje wielką literę w korespondencji, imionach, nazwiskach, nazwach miast(ale małą w nazwach ich mieszkańców), rzek, ulic, krajów i planet (oraz nazwach ich mieszkańców). Bezbłędnie przepisyuje teksty pisane, drukowane. Pisze ze słuchu i z pamięci (teksty obejmujące poznany materiał ortograficzny) najczęściej bezbłędnie. Popelnia pojedyncze, mniej znane błędy. Bierze udział w konkursach ortograficznych.</p>	<p>Stosuje zasady pisowni : - „rz”, „ó”, „ż” wymienne; - „ó”, „rz”, „ż”, „ch” nie - mienne ; - „rz” po spółgłoskach („b”, „ch”, „d”, „g”, „j”, „k”, „p”, „t”, „w”) + wyjątki ; - w końcówkach – arz, -erz ; - „ż” po m/l/ł; - w wyrazach z „ ą” i „ę”; -w prawie wszystkich wyrazach z „h”; - „nie” z czasownikiem oraz „nie” z przymiotnikiem; - „nie” z przysłówkiem oraz rzeczownikiem; Zapisuje poprawnie wszystkie liczebniki. Stawia przecinek przy wyliczaniu wyrazów oraz przed spójnikami, oddziela zdania złożone. Stosuje wielką literę w korespondencji, imionach, nazwiskach, nazwach miast (ale małą w nazwach ich mieszkańców), rzek, ulic, krajów i planet (oraz nazwach ich mieszkańców).. Bezbłędnie przepisyuje teksty pisane i drukowane. Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu tekst obejmujący poznany (podstawowy i ponadpodstawowy) i nowy materiał ortograficzny. Bezbłędnie pisze samodzielne wypowiedzi pisemne. Bierze udział w konkursach ortograficznych, Zajmuje czołowe miejsca.</p>
----------------	------------	--	---	--	--	---	---

	Gramatyka	<p>Nie rozpoznaje spółgłosek, samogłosek, sylab i innych pojęć gramatycznych. nie rozróżnia rodzajów zdań. Obce są mu wszelkie pojęcia gramatyczne.</p>	<p>Wybiórczo rozpoznaje lub w ogóle nie rozpoznaje części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik) i innych pojęć gramatycznych (samogłoska/spółgłoska, sylaba itp.). Nie rozróżnia liczby mnogiej i pojedynczej, nie układa samodzielnie różnych rodzajów zdań. Często korzysta z pomocy nauczyciela.</p>	<p>Rozpoznaje samogłoski, dzieli wyrazy na sylaby. Z pomocą nauczyciela wyróżnia wyrazy w zdaniach i zdania w tekście. Zna podstawowe części mowy, ale często myli je jeszcze, potrafi utworzyć liczbę pojedynczą i mnogą rzeczownika. Zna cały alfabet, ale popełnia jeszcze po- myłki. Korzysta z pomocy nauczyciela. Wyraz w słowniku odnajduje korzystając z pomocy nauczyciela.</p>	<p>Wyróżnia wyrazy w zdaniach, zdania w tekście. Podaje różnicę między głoską a literą, rozróżnia samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wymienia rodzinę wyrazu. Zna alfabet, ale nie zawsze wykorzystuje jego znajomość w praktyce. Czasami myli się.</p>	<p>Bardzo dobrze zna alfabet i wykorzystuje jego znajomość w praktyce (np. odszu-kuje wyrazy w słowniczku ortograficznym).Poprawnie buduje i rozwija zdania, wyróżnia rodzaje zdań, tworzy i zapisuje je. Bezbłędnie tworzy rodzinę wyrazów, liczbę pojedynczą i mnogą. Zna omówione części mowy (rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki). Wykorzystuje znajomość gramatyki w praktyce.</p>	<p>Swobodnie posługuje się poznanymi pojęciami gramatycznymi . Celująco zna alfabet i wykorzystuje jego znajomość w praktyce (np. odszukuje wyrazy w słownikach, encyklopediach, leksykonach). Wzorowo buduje i rozwija zdania, wyróżnia rodzaje zdań, tworzy i zapisuje je. Znakomicie tworzy i rozróżnia rodzinę wyrazów, liczbę pojedynczą i mnogą. Wymienia i rozróżnia takie części mowy, jak rzeczownik, czasownik,przymiotnik, przysłówki, liczebnik. Wie, co to jest spójnik. „Wykorzystuje znajomość gramatyki w praktyce. Zna i celująco stosuje reguły gramatyczne.</p>
--	-----------	---	---	--	--	--	---

MATEMATYCZNA	Liczenie	<p>Zapisuje proste liczby, myli się przy zapisie liczb dwucyfrowych.</p> <p>Nie dodaje i nie odejmuje liczb w zakresie 20, 30, 40, 50, ... 100.</p> <p>Nie porównuje dwóch liczb w zakresie 20, 30, 40, 50... 100.</p> <p>Myli się licząc dziesiątkami do 50 czy 100.</p> <p>Nie mnoży i nie dzieli liczb w zakresie 10, 20, 30, 40, 50. Nie rozumie tych działań</p>	<p>Zapisuje liczby jedno- i dwucyfrowe, potrafi je porównać z użyciem znaków : $>$, $<$, $=$. Czasami popełnia pomyłki.</p> <p>Dodaje i odejmuje samodzielnie w zakresie 20 bez przekraczania progu dziesiątkowego; z pomocą nauczyciela wykonuje obliczenia w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego.</p> <p>Liczy dziesiątkami do 100.</p> <p>Mnoży w zakresie 10-15, ale popełnia pomyłki.</p>	<p>Pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie i odejmowanie to działania wzajemnie odwrotne.</p> <p>Wyróżnia dziesiątki i jedności w liczbie dwucyfrowej.</p> <p>Dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego, czasami popełnia pomyłki.</p> <p>Mnoży i dzieli w zakresie 30-35. Popełnia pomyłki.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stosuje przemienność dodawania, mnożenia oraz zachowuje właściwą kolejność wykonywanych działań.</p> <p>Łatwe równania (zadania z okienkiem) rozwiązuje z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego.</p> <p>Dodaje i odejmuje w zakresie 100 z/ i bez przekraczania progu dziesiątkowego. Popełnia drobne pomyłki.</p> <p>Zna i stosuje tabliczkę mnożenia, mnoży i dzieli liczby w zakresie 100, korzysta z przemienności mnożenia. Czasami popełnia pomyłki.</p> <p>Zna i stosuje kolejność wykonywania działań, rozumie pojęcia dotyczące porównywania różnicowego.</p> <p>Czyta i zapisuje liczby trzycyfrowe, liczy setkami do 1000.</p> <p>Rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka.</p> <p>.</p>	<p>Sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 100 bez przekraczania progu dziesiątkowego oraz z przekroczeniem progu.</p> <p>Stosuje przemienność i łączność dodawania.</p> <p>Sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 100, stosuje przemienność mnożenia.</p> <p>Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania i odwrotnie.</p> <p>Sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia i odwrotnie.</p> <p>Sprawnie zapisuje liczby trzycyfrowe, wykonuje łatwe i trudniejsze obliczenia w zakresie 1000.</p> <p>Zebrał doświadczenia dotyczące parzystości i nieparzystości.</p> <p>Bezbłędnie rozwiązuje łatwe równania (z okienkiem), interesuje się trudniejszymi przykładami.</p> <p>Bardzo dobrze radzi sobie z porównywaniem różnicowym, odróżnia je od ilorazowego.</p>	<p>Znakomicie dodaje i odejmuje w zakresie 100 z/i bez przekraczania progu dziesiątkowego, stosuje przemienność i łączność dodawania.</p> <p>Sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 100, stosuje przemienność mnożenia.</p> <p>Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania i odwrotnie.</p> <p>Sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia i odwrotnie.</p> <p>Sprawnie zapisuje liczby trzycyfrowe, wykonuje różne proste i trudniejsze obliczenia w zakresie 1000.</p> <p>Wykorzystuje tabliczkę mnożenia w życiu.</p> <p>Bezbłędnie i biegle rozwiązuje równania (z okienkiem i innymi oznaczeniami niewiadomej), interesuje się tym.</p> <p>Biegle wykonuje wszelkie działania w pamięci. Zebrał doświadczenia dotyczące parzystości i nieparzystości sum i różnic, doskonale się w tym orientuje.</p> <p>Znakomicie wykonuje działania na porównywanie różnicowe, rozumie też porównywanie ilorazowe.</p>
--------------	----------	---	---	--	--	--	--

	zadania tekstowe	Nie wyróżnia danych szukanych, nie dostrzega związku między nimi. Nie rozumie treści zadania. Z dużą pomocą nauczyciela rozwiązuje bardzo proste zadania tekstowe. Nie układa treści zadania do rysunku.	Wyróżnia dane i szuka - ne wyłącznie z pomocą nauczyciela. Nie dostrzega związku między nimi. Proste zadania tekstowe rozwiązuje z pomocą nauczyciela. Potrafi ułożyć samodzielnie (ale z podpowiedzią) treść zadania do rysunku.	Wyróżnia dane i szukane, dostrzega związku między nimi, rozwiązuje zadania przedstawione rysunkiem. Układa treść zadania do ilustracji. Umie rozwiązać proste zadanie tekstowe z niewielką pomocą nauczyciela.	Samodzielnie rozwiązuje proste zadanie tekstowe, pisze odpowiedź. Układa treść zadania do ilustracji, umie przy pomocy nauczyciela rozwiązać trudniejsze zadanie tekstowe. Rozwiązuje zadanie tekstowe na porównywanie różnicowe.	Przekształca zadanie tekstowe z dodawania na odejmowanie i z mnożenia na dzielenie, umie samodzielnie rozwiązać trudniejsze zadanie tekstowe. Samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe. Zdobywa czołowe miejsca w konkursach klasowych.	Samodzielnie układa proste i trudniejsze zadania tekstowe . Rozwiązuje i układa zadania tekstowe na porównywanie różnicowe. Rozwiązuje trudne i bardziej skomplikowane zadania tekstowe, także na porównywanie ilorazowe. Bierze udział w konkursach (szkolnych, ogólnopolskich i in.).
	Geometria	Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne (koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt). Czasami jeszcze popełnia pomyłki.	Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne, rysuje je. Czasami myli się.	Rozpoznaje, nazywa podstawowe figury geometryczne (nawet nietypowe – np. zachodzące na siebie). Wskazuje odcinek.	Konstruuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu. Rozpoznaje odcinki prostopadłe i równoległe w otoczeniu, na modelach i rysunkach. Uczeń wymienia własności figur geometrycznych, także tych nietypowych (np. zachodzących na siebie).	Wymienia własności figur geometrycznych. Konstruuje łamane oraz odcinki równoległe, prostopadłe, figury geometryczne. Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu bardzo dokładnie. Bardzo dobrze oblicza obwód prostokąta, kwadratu, trójkąta.	Zna nazwy i rozpoznaje wszystkie podstawowe figury geometryczne, wymienia ich własności . Potrafi nazwać i wskazać też inne figury (np. trapez, pięciokąt, ośmiokąt). Samodzielnie i dokładnie konstruuje odcinki, łamane. Powiększa i pomniejsza wybrane figury. Znakomicie Oblicza obwód trójkąta, prostokąta, kwadratu. Oblicza rzeczywiste obwody (np. podwórka, boiska), stosując odpowiednie jednostki długości.

	Umiejętności praktyczne	<p>Nie zna jednostek miar, Popelnia pomyłki wymieniając nazwy dni tygodnia, pory roku. Podaje kilka nazw miesięcy, nie zna ich prawidłowej kolejności. Zna pojedyncze znaki rzymskie.</p>	<p>Wybiórczo zna podstawowe jednostki masy, długości, pojemności, czasu. Korzysta z pomocy nauczyciela. Nie stosuje pojęć : „pół/ćwierć litra, „pół kilograma”, „pół godziny”, korzysta z wypowiedzi nauczyciela. Z pomocą nauczyciela wymienia dni tygodnia, pory roku, miesiące. Nie zna wszystkich nazw ani prawidłowej kolejności. Znaki rzymskie zapisuje wyłącznie z pomocą nauczyciela. Zna je wybiórczo.</p>	<p>Zna podstawowe jednostki masy, długości, pojemności, czasu. Waży, mierzy, odmierz, odczytuje temperaturę, zapisuje wyniki pomiaru z pomocą nauczyciela. Stosuje pojęcia: „pół/ćwierć litra”, „pół kilograma”, „pół godziny”, popełniając pomyłki. Zna nazwy miesięcy, pory roku, dni tygodnia, ale stosuje te wiadomości, popełniając błędy. Zapisując znaki rzymskie (I-XII), popelnia pomyłki.</p>	<p>Zna podstawowe jednostki masy, długości, pojemności, czasu. Dokonuje obliczeń użytecznych w życiu związanych z długością, masą, czasem. Odczytuje temperaturę. Stosuje pojęcia : „pół/ćwierć litra”, „pół kilograma”, „pół godziny”. Dokonuje obliczeń kalendarzowych na pełnych miesiącach. Stosuje oznaczenia i skróty jednostek. Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia godziny na zegarze. Odczytuje dane z tabeli. Oblicza długości łamanych. Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim. Zapisuje i porządkuje daty chronologicznie. Zdarzają się mu mniej znaczące pomyłki.</p>	<p>Zna i stosuje podstawowe jednostki masy, długości, pojemności, czasu. Wykonuje obliczenia sprawnie i szybko. Stosuje oznaczenia, skróty jednostek. Bezbłędnie posługuje się pojęciami : „pół/ćwierć litra”, „pół kilograma”, „pół godziny”. Stosuje wyrażenia dwumianowane w wynikach pomiarów (np. 523cm = 5 m 23 cm). Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, sprawnie odczytuje godziny w systemie dwunasto- i dwudziestoczwartego – dzinnym, Posługuje się pojęciami: „pół godziny”, „kwadrans”, „minuta”. Dokonuje bezbłędnie obliczeń kalendarzowych (pełne miesiące). Bezbłędnie zapisuje i porządkuje chronologicznie daty, wykorzystuje dane z tabeli do rozwiązywania zadań tekstowych. Odczytuje i zapisuje znaki rzymskie powyżej XII, nawet do XX. Zamienia cyfry arabskie na znaki rzymskie i odwrotnie.</p>	<p>Znakomicie posługuje się podstawowymi jednostkami masy, długości, pojemności, czasu; dokonuje pomiaru, odczytuje, oblicza, zapisuje. Posługuje się pojęciami : „pół”, „ćwierć” w odniesieniu do poznanych jednostek. Zna zapisy prostych ułamków : $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, potrafi wskazać części na rysunku i w rzeczywistości. Bezbłędnie zapisuje wyniki pomiarów za pomocą wyrażeń dwumianowanych. Zna takie pojęcia, jak „tuzin”, „kopa”, potrafi liczyć, posługując się tymi pojęciami. Odczytuje temperaturę, wykonuje proste i trudniejsze obliczenia. Posługuje się pojęciem „ujemna”. Zna nazwy miesięcy, wymienia je także od końca. Zapisuje daty rzymskimi znakami oraz cyframi arabskimi. Bezbłędnie zapisuje i porządkuje je chronologicznie. Wykonuje różne obliczenia kalendarzowe (miesiące, tygodnie, dni). Wie, co to jest „kwartał”. Bezbłędnie odczytuje godziny w systemie dwunasto- i dwudziestoczwartego dzinnym. Samodzielnie korzysta z danych zawartych w tekście, tabeli. Odczytuje i zapisuje znaki rzymskie powyżej XII, a nawet powyżej XX. Zamienia cyfry arabskie na znaki rzymskie i odwrotnie. Nie myli się.</p>
--	-------------------------	---	--	--	---	---	---

SPÓŁCZNO – PRZYRODNICZA

Wybiórczo wymienia pory roku, nie zna ich właściwej kolejności. Nie orientuje się w najbliższym otoczeniu. Nazwy występujących tam roślin i zwierząt zna wybiórczo, podaje je z pomocą nauczyciela. Nie obserwuje zmian, nie dostrzega przyczyn i skutków. Z pomocą nauczyciela wymienia nazwy wybranych zwierząt krajowych, egzotycznych. Nie zna swojej narodowości, symboli narodowych, 24ym – boli UE. Nie wie, co to jest zdrowe odżywianie – nie. Z pomocą nauczyciela wymienia nazwy zawodów. Nie zna ważnych numerów telefonu (999,998,997,112). Nie zna praw i obowiązków ucznia. Często nie przestrzega norm. Nie nawiązuje pozytywnych kontaktów. Nie akceptuje różnic między ludźmi.

Słabo orientuje się w najbliższym otoczeniu. Zna tylko kilka nazw zwierząt krajowych. Nie potrafi nazwać podstawowych roślin. Zna nazwę swojej miejscowości, ale nie potrafi wymienić nazw okolicznych miejscowości. Wie, jakiej jest narodowości, ale nie zna symboli narodowych. Nie zna symboli UE. Z pomocą nauczyciela wskazuje zdrowe produkty spożywcze. Wymienia samodzielnie nazwy zawodów, a z pomocą nauczyciela czynności im przypisane. Wybiórczo wymienia elementy pogody. Wie, że należy segregować śmieci. Zna wybiórczo ważne numery telefonów (999, 998, 997, 112) oraz prawa i obowiązki ucznia. Odróżnia dobro od zła. Trudno mu jednak ocenić zachowanie swoje i innych. Nie zawsze nawiązuje pozytywne kontakty. Nie akceptuje różnic między ludźmi.

Obserwuje zmiany w przyrodzie korzystając ze wskazówek nauczyciela. Orientuje się w najbliższym otoczeniu, zna nazwę swojej miejscowości, wymienia nazwy okolicznych miejscowości. Wie, jakiej jest narodowości, zna flagę Polski i częściowo hymn .narodowy. Z pomocą nauczyciela rozpoznaje symbole UE. Z pomocą nauczyciela wymienia znaczenie wybranych skał i minerałów (węgla, soli). Wymienia wszystkie elementy pogody z pomocą nauczyciela, samodzielnie – tylko wybrane. Wie, dlaczego segreguje śmieci, zna pojęcie ochrony środowiska. Wymienia nazwy zawodów i czynności im przypisane. Nie zawsze potrafi ocenić postępowanie swoje i innych, choć odróżnia, co jest dobre, a co złe. Nie zawsze przestrzega norm. Wie, że należy do rodziny, społecznej, lokalnej. Stara się nawiązać pozytywne kontakty. Dostrzega niebezpieczeństwa z pomocą nauczyciela. Nie zawsze akceptuje różnice między ludźmi.

Obserwuje zmiany zachodzące w rzeczywistości – tości przyrodniczej i społecznej (zwierzęta, rośliny w różnych ekosystemach i porach roku). Dostrzega cykle i wpływ światła słonecznego, powietrza, wody na życie ludzi, roślin, zwierząt. Zna znaczenie wybranych skał i minerałów (np. węgiel, glina, sól, bursztyn). Dostrzega przyczyny i skutki, uczy się formułować wnioski. Wymienia kilka charakterystycznych zwierząt typowych dla danego regionu Polski, rozpoznaje niektóre zwierzęta egzotyczne. Rozumie konieczność ochrony środowiska przyrodniczego, wie, że to głównie człowiek odpowiada za zniszczenia w przyrodzie. Zna podstawowe zasady zdrowego odżywiania, stosuje się do zaleceń lekarza. Zna nazwy miast i wsi w najbliższej okolicy, zna najważniejsze obiekty w swojej miejscowości, wie, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla świata, Polski i jego rodzinnej miejscowości. Zna swoją narodowość, symbole narodowe (flaga, hymn), rozpo-

Bardzo dobrze obserwuje zmiany, dostrzega cykle i wpływ przyrody nieożywionej na ludzi, florę i faunę; dostrzega przyczyny i skutki, ma odwagę formułować wnioski. Zna znaczenie wybranych skał i minerałów (np. węgiel, glina, sól, bursztyn). Wymienia zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla danego regionu Polski, rozpoznaje wiele zwierząt egzotycznych. Potrafi zakwalifikować je do odpowiedniej grupy (gromady) zwierząt (np. ssaki, owady, gady). Rozumie konieczność ochrony środowiska i sama stara się zapobiegać zniszczeniom. Umie wskazać dla siebie zdrowy posiłek, a odrzucić niewłaściwy. Bardzo dobrze zna najbliższą okolicę, obiekty, a także orientuje się w regionie, w którym mieszka. Wymienia ludzi szczególnie zasłużonych dla świata, Polski, miejscowości. Jest otwarty. Bezbłędnie orientuje się w swojej narodowości, symbolach narodowych. Zna symbole UE. Wymienia inne narodowości i kraje (np. sąsiadów Polski).

Znakomicie radzi sobie z obserwacją, dostrzega cykle i wpływ przyrody nieożywionej na ludzi, florę, faunę, ludzi), formułuje wnioski. Zna znaczenie wybranych skał i minerałów (np. węgiel, glina, sól, bursztyn). Posługuje się wieloma pojęciami przyrodniczymi z zakresu wiadomości fakultatywnych . Zna i wymienia nazwy wielu zwierząt polskich i egzotycznych. Nazywa gromady zwierząt i podaje ich cechy charakterystyczne. Nazywa i wskazuje różne gatunki drzew, krzewów, roślin zielnych. Chroni środowisko, bo rozumie konieczność takich działań. Świadomie planuje dla siebie zdrowe drugie śniadanie. Znakomicie zna najbliższą okolicę, obiekty, orientuje się w regionie, w którym mieszka, zna jego najważniejsze miasta. Jest otwarty na nowe sytuacje, odnajduje się w nich. Zna i wymienia ludzi szczególnie zasłużonych dla Polski, świata i rodzinnej miejscowości. Opowiada o nich. Jest świadomy swojej narodowości, doskonale zna symbole narodowe i symbole UE. Podaje nazwy wielu innych krajów (nie tylko europejskich), także sąsiadów Polski. Zna elementy pogody, pro-

			<p>Zauważa zjawiska pogodowe, zna wybrane elementy pogody. Dostrzega niebezpieczeństwa związane z żywiołami, pogodą. Wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi. Wie, czym zajmuje się np. aptekarz, weterynarz, policjant, ratownik górski. Zna zawody osób, które mogą pomóc w trudnych sytuacjach. Rozpoznaje sygnały alarmowe (w syt. szkolnych i pozaszkolnych. Zna numery telefonów: pogotowia, policji, straży poż. i numer alarmowy 112. Stara się właściwie reagować w sytuacjach trudnych i niebezpiecznych. Potrafi się właściwie zachować w sytuacji zagrożenia ze strony innych ludzi. Zna prawa i obowiązki ucznia. Stara się ocenić postępowanie swoje i innych. Potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe, rozumie swoje role społeczne, przestrzega norm. Wykazuje poczucie przynależności do rodziny, społ. szk. lokalnej. Nawiązuje pozytywne kontakty. Akceptuje</p>	<p>Zauważa zjawiska pogodowe, zna elementy pogody. Zna główne kierunki świata. Dostrzega niebezpieczeństwa związane z żywiołami, pogodą. Wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi. Wie, czym zajmuje się np. aptekarz, weterynarz, policjant, ratownik górski. Zna zawody osób, które mogą pomóc w trudnych sytuacjach. Rozpoznaje sygnały alarmowe (w syt. szkolnych i pozaszkolnych. Zna numery telefonów: pogotowia, policji, straży poż. i numer alarmowy 112. Właściwie reaguje w sytuacjach trudnych i niebezpiecznych. Potrafi się właściwie zachować w sytuacji zagrożenia ze strony innych ludzi. Bardzo dobrze zna prawa ucznia. Potrafi ocenić postępowanie swoje i innych. Odróżnia, co jest dobre, a co złe. Rozumie swoje role społeczne, przestrzega norm. Wykazuje poczucie przynależności do rodziny, społ. szkolnej, lokalnej. Nawiązuje pozytywne kontakty. Jest otwarty.</p>	<p>Wyznacza kierunki geograficzne na mapie i za pomocą kompasu w terenie. Dostrzega i wymienia niebezpieczeństwa związane z żywiołami, pogodą. Zna i wymienia wiele zawodów, zwłaszcza zawody osób, które pomagają w trudnych sytuacjach. Bez wahania wymienia ważne numery telefonów (999, 997, 998, 112). Właściwie reaguje w sytuacjach trudnych, niebezpiecznych. Wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia ze strony innych ludzi. Doskonale zna prawa ucznia. Odróżnia dobro od zła, ocenia zachowanie swoje i innych. Rozumie swoje role społeczne, przestrzega norm, nawiązuje pozytywne kontakty społeczne. Wykazuje poczucie przynależności do grup społecznych. Jest otwarty na nowe sytuacje, odnajduje się w nich. Zawsze i dobrowolnie bierze udział w akcjach charytatywnych. Akceptuje różnice między ludźmi; wie, co to jest tolerancja, przejawia zachowania tolerancyjne, nawiązuje znajomości, przyjaźnie z dziećmi różnymi od nich. Uczeń interesuje się przyrodą, poszerza</p>
--	--	--	--	--	---

		<p>Prace wykonuje według prostych schematów. Są one ubogie w szczegóły, nieciekawe.</p> <p>Nie tworzy w różnych technikach, nie korzysta z różnorodnych materiałów, przyborów, narzędzi. Estetyka i interpretacja tematu prac budzi duże zastrzeżenia.</p> <p>Prawie zawsze korzysta z pomocy nauczyciela.</p> <p>Nie uczestniczy w życiu kulturalnym swojego środowiska rodzinnego i szkolnego. Obce są mu pojęcia „architek – tura”, „fotografika”</p>	<p>Nie zawsze poprawnie interpretuje temat, roz – mieszczanie poszczególnych elementów na pracy plastycznej i dobór kolorów budzi zastrzeżenia, prace są niezbyt estetyczne. Nie tworzy w różnych technikach, dobór materiałów, przyborów, narzędzi jest skromny.</p> <p>Nie uczestniczy w życiu kulturalnym swojego środowiska rodzinnego, ale bierze udział w życiu kulturalnym szkoły.</p> <p>Nie zna dziedzin działalności twórczej człowieka (jak np. architektura).</p>	<p>Poprawnie interpretuje temat (czasami z pomocą nauczyciela), nie zawsze prawidłowo rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, stara się właściwie dobrać kolory.</p> <p>Wykonuje prace w różnych technikach, stosuje różne materiały, narzędzia, przybory.</p> <p>Tworzy prace płaskie i przestrzenne (te z pomocą nauczyciela).</p> <p>Nie zawsze dba o estetykę pracy.</p> <p>Próbuje uczestniczyć w życiu kulturalnym swojego środowiska rodzinnego i szkolnego. Wie, co to jest „architektura”, „fotografika”.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje niektóre dzieła sztuki należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa.</p> <p>Wie, co to są prawa autorskie, wie, że nie można ich naruszać.</p>	<p>Uczestniczy w życiu kulturalnym swojego środowiska rodzinnego i szkolnego. Ma kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami. Zna placówki kultury działające w okolicy.</p> <p>Wykonuje prace plastyczno-techniczne w różnych technikach, wykorzystuje różne materiały, przybory, narzędzia. Uwzględnia wielkość, kształt, barwę, fakturę. Tworzy prace płaskie i przestrzenne.</p> <p>Prawidłowo interpretuje temat, wyraża i przedstawia własne przeżycia, marzenia, obserwacje, wyobrażenia, rzeczywistość przyrodniczą, społeczną, świat fantazji.</p> <p>Rozróżnia niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, fotografia, sztuki plastyczne, film, telewizja, Internet, rzemiosło artystyczne, sztuka ludowa.</p> <p>Rozpoznaje wybrane dzieła sztuki należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury.</p> <p>Realizuje proste projekty, mające na celu kształtowanie własnego wizerunku. Wie, że nie można naruszać praw autorskich</p>	<p>Wzorowo uczestniczy w życiu kulturalnym swojego środowiska rodzinnego i szkolnego. Ma kontakt z niektórymi dziełami sztuki, zabytkami, nazywa je.</p> <p>Zna placówki kultury działające w okolicy.</p> <p>Wykonuje prace plastyczno-techniczne w różnych technikach, wykorzystuje różne materiały, przybory, narzędzia. Uwzględnia wielkość, kształt, barwę. Uzasadnia swoje wybory technik, materiałów, narzędzi i przyborów.</p> <p>Prawidłowo interpretuje temat, poprawnie rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, właściwie dobiera kolory, dba o estetykę pracy, tworzy prace płaskie i przestrzenne uwzględniając zasady kompozycji.</p> <p>Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka (np. architektura, fotografika, sztuki plastyczne, film, telewizja, Internet, rzemiosło artystyczne, sztuka ludowa).</p> <p>Interesuje się życiem kulturalnym swojego środowiska.</p> <p>Rozpoznaje dzieła sztuki należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa. Realizuje projekty</p>	<p>Wzorowo uczestniczy w życiu kulturalnym swojego środowiska rodzinnego i szkolnego. Ma kontakt z niektórymi dziełami sztuki, zabytkami, nazywa je.</p> <p>Zna placówki kultury działające w okolicy. Uczestnicza na wystawy, zajęcia plastyczne.</p> <p>Wykonuje prace plastyczno-techniczne w różnych technikach, wykorzystuje różne materiały, przybory, narzędzia. Uwzględnia wielkość, kształt, barwę.</p> <p>Zawsze i wzorowo uzasadnia swoje wybory technik, materiałów, narzędzi i przyborów.</p> <p>Znakomicie interpretuje temat, poprawnie rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, właściwie dobiera kolory, dba o estetykę pracy, tworzy prace płaskie i przestrzenne uwzględniając zasady kompozycji.</p> <p>Jego prace są twórcze, ciekawe, estetyczne.</p> <p>Rozróżnia wiele dziedzin działalności twórczej człowieka (np. rzemiosło artystyczne, sztuka ludowa architektura, fotografika, sztuki plastyczne, film, telewizja, teatr, Internet, Rozpoznaje wiele dzieł sztuki należących do polskiego i europejskiego dziedzictwa. Interesuje się sztuką, życiem kulturalnym</p>
--	--	--	--	---	--	---	---

ARTYSTYCZNO – RUCHOWA							
Muzyczna							
		<p>Nie zna słów i melodii poznanych piosenek, nie potrafi zaśpiewać w grupie poznanej piosenki, najwyżej nuci melodię. Nie rozpoznaje podstawowych instrumentów muzycznych, często zgaduje, myli się. Tworzy prosty akompaniament muzyczny. Nie określa cech muzyki, nie rozróżnia jej elementów (melodia, rytm, wyśokość dźwięku, tempo, dynamika, akompaniament). Samodzielnie nie tworzy interpretacji ruchowej do utworu muzycznego. Nie rozróżnia znaków notacji muzycznej, ale wyraża ruchowo czas trwania ćwierćnuty, półnuty, ósemki albo odwrotnie.</p>	<p>Śpiewa piosenki wyłącznie zbiorowo. Ma trudności z zapamiętaniem słów. Ma kłopoty z linią melodyczną i rytmiczną, Tworzy prosty akompaniament. Ma trudności z rozpoznaniem podstawowych instrumentów muzycznych i rodzajów głosów ludzkich (bas, sopran) oraz form muzycznych: AB, ABA. Nie umie samodzielnie określić cech muzyki, rozróżnia tylko jej wybrane elementy (np. rytm, melodia). Nie tańczy wybranych układów tanecznych. Z pomocą nauczyciela wystukuje określony rytm. Potrafi wyrazić ruchem czas trwania ćwierćnuty i ósemki po wcześniejszym utrwaleniu umiejętności.</p>	<p>Śpiewa piosenki zbiorowo; Z pomocą nauczyciela rytmicznie recytuje tekst, wyraża ruchem muzykę oraz rozpoznaje podstawowe formy muzyczne: AB, ABA. Tworzy akompaniament muzyczny do piosenek z pomocą nauczyciela. Rozpoznaje brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych (gitara, fortepian, flet, skrzypce, trąbka, perkusja), słabo orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (bas, sopran). Z podpowiedzią nauczyciela tworzy ruchową interpretację utworu muzycznego. Z pomocą rozróżnia znaki notacji muzycznej, wyraża ruchem czas trwania ósemki, ćwierćnuty, półnuty. Tańczy proste układy taneczne. Nie umie improwizować melodii do zrytmizowanych wierszy oraz podanego tematu rytmicznego.</p>	<p>Śpiewa piosenki zbiorowo (10 i więcej piosenek w roku szkolnym), potrzebuje wskazówek i pomocy nauczyciela przy wykonywaniu niektórych utworów. Samodzielnie rozpoznaje podstawowe formy muzyczne AB, ABA. Rozpoznaje brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych (gitara, fortepian, flet, skrzypce, trąbka, perkusja), orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (bas, sopran). Określa cechy muzyki, rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę. Tworzy proste interpretacje ruchowe do utworów muzycznych oraz improwizuje melodie do zrytmizowanych wierszy lub podanego tematu rytmicznego. Interpretuje ruchem zmiany dynamiczne, reaguje ruchem na puls rytmiczny, zmiany tempa, metrum. Akompaniuje do piosenek i zabaw. Zna wybrane przyspiewki ludowe. Potrafi zatańczyć wybrane układy taneczne (krakowiak, polka). Rozróżnia znaki notacji muzycznej i podstawowe elementy muzyki.</p>	<p>Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki (więcej niż 10 w roku szkolnym). Łatwo rozpoznaje brzmienie różnych instrumentów muzycznych (gitara, fortepian, flet, skrzypce, trąbka, perkusja i inne), orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (bas, sopran, tenor, alt). Zawsze określa cechy muzyki, rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę. Tworzy proste i trudniejsze interpretacje ruchowe do utworów muzycznych oraz improwizuje melodie do zrytmizowanych wierszy lub podanego tematu rytmicznego. Interpretuje ruchem zmiany dynamiczne, reaguje ruchem na puls rytmiczny, zmiany tempa, metrum. Akompaniuje do piosenek i zabaw. Zna wybrane przyspiewki ludowe. Potrafi zatańczyć wybrane układy taneczne (krakowiak, polka). Rozróżnia elementy muzyki i znaki notacji muzycznej, zapisuje je i odtwarza na instrumencie. Odtwarza dźwięki gamy śpiewając solmizacją. Gra na wybranym instrumencie własne proste kompozycje. Rozwija zainteresowania</p>	<p>Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki (więcej niż 10 w roku szkolnym). Znakomicie rozpoznaje brzmienie różnych instrumentów muzycznych (gitara, fortepian, flet, skrzypce, trąbka, perkusja i inne), orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (bas, tenor, alt, sopran). Zawsze określa cechy muzyki, rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę. Tworzy proste i trudniejsze interpretacje ruchowe do utworów muzycznych oraz improwizuje melodie do zrytmizowanych wierszy lub podanego tematu rytmicznego. Interpretuje ruchem zmiany dynamiczne, reaguje ruchem na puls rytmiczny, zmiany tempa, metrum. Akompaniuje do piosenek i zabaw. Zna przyspiewki ludowe. Potrafi zatańczyć wiele układów tanecznych, także własnego pomysłu. Rozróżnia elementy muzyki i znaki notacji muzycznej, zapisuje je i odtwarza na instrumencie. Odtwarza dźwięki gamy śpiewając solmizacją, zna gamę, gra ją i śpiewa. Gra na wybranym instrumencie (np. na flecie lub dzwonkach) proste i trudniejsze utwory muzyczne, a także własne kompozycje. Rozwija zainteresowania, bierze udział w konkursach</p>

	Ruchowa	<p>Ćwiczy niechętnie lub wcale. Nie potrafi wykonywać ćwiczeń z piłką (nie rzuca, nie chwytą, nie kozłuje, nie toczy lub robi to niewłaściwie, niezdarnie).</p> <p>Wymaga stałej pomocy i mobilizacji. Nie bierze udziału w grach i zabawach sportowych. Często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny osobistej.</p>	<p>Z dużą pomocą nauczyciela wykonuje wybiórczo ćwiczenia gimnastyczne, objęte programem edukacji motorycznej (próba gibkości dolnego odcinka kręgosłupa, siła mięśni brzucha, ćwiczenia równoważne bez przyboru, wykonuje przewrót w przód, skoki jedno- i obunóż); Często ćwiczy niedokładnie, niestarannie. Rzadko uczestniczy w zabawach i grach sportowych (np. dwa ognie, minikoszykówka), nie zawsze właściwie reaguje na porażkę oraz nie zawsze respektuje zasady w czasie gier i zabaw. Rzuca, chwytą, kozłuje i toczy piłkę, choć prawie zawsze robi to niepoprawnie. Nie zawsze przestrzega higieny osobistej i zasad bezpieczeństwa na zajęciach ruchowych.</p> <p>¹ Nie wymienia sposobów zachowania się w sytuacji zagrożenia.</p> <p>² Nie dostrzega niebezpieczeństwa związanego z różnymi substancjami, ogniem, prądem.</p> <p>³ Sam nie stara się dbać o porządek w otoczeniu.</p>	<p>Przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, objęte programem edukacji motorycznej (próba gibkości dolnego odcinka kręgosłupa, siła mięśni brzucha, ćwiczenia równoważne z przyborem / bez przyboru/ na przyrządzie, wykonuje przewrót w przód, skoki jedno- i obunóż); Czasami ćwiczy niedokładnie, niestarannie.</p> <p>Uczestniczy w zabawach i grach sportowych (np. dwa ognie, minikoszykówka), ale nie zawsze właściwie reaguje na porażkę oraz nie zawsze respektuje zasady w czasie gier i zabaw. Rzuca, chwytą, kozłuje i toczy piłkę, choć nie zawsze robi to poprawnie. Z reguły przestrzega higieny osobistej i zasad bezpieczeństwa na zajęciach ruchowych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela:</p> <p>¹ wymienia sposoby zachowania się w sytuacji zagrożenia,</p> <p>² dostrzega niebezpieczeństwa związane z różnymi substancjami, ogniem, prądem,</p> <p>³ stara się dbać o porządek w otoczeniu.</p>	<p>Dobrze wykonuje ćwiczenia gimnastyczne objęte programem edukacji motorycznej (próba gibkości dolnego odcinka kręgosłupa, siła mięśni brzucha, ćwiczenia równoważne z przyborem / bez przyboru/ na przyrządzie, wykonuje przewrót w przód, skoki jedno- i obunóż); uczestniczy w zabawach i grach sportowych (np. dwa ognie, minikoszykówka). Stara się właściwie reagować na zwycięstwo i porażkę oraz respektować zasady w czasie gier i zabaw. Rzuca, chwytą, kozłuje i toczy piłkę; jeździ np. na rowerze, wrotkach.</p> <p>Przestrzega higieny osobistej i zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych, wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia.</p> <p>Z reguły:</p> <p>¹ potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabawy,</p> <p>² stara się dbać o porządek w otoczeniu,</p> <p>³ dostrzega niebezpieczeństwa związane ze środkami chemicznymi, lekami, narkotykami, ogniem, gazem, prądem, zatruciami pokarmowymi.</p>	<p>Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia gimnastyczne objęte programem edukacji motorycznej (próba gibkości dolnego odcinka kręgosłupa, siła mięśni brzucha, ćwiczenia równoważne z przyborem / bez przyboru/ na przyrządzie, wykonuje przewrót w przód, skoki jedno- i obunóż); tańczy, Stosuje przepisy gier sportowych (np. dwa ognie, minikoszykówka). Reaguje zawsze właściwie na zwycięstwo i porażkę oraz respektuje zasady w czasie gier i zabaw. Rzuca, chwytą, kozłuje i toczy piłkę; jeździ np. na rowerze, wrotkach. Uprawia wybraną dyscyplinę sportową.</p> <p>Przestrzega higieny osobistej i zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych, wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia. Bierze udział w zawodach sportowych. Zawsze:</p> <p>¹ potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabawy,</p> <p>² dba o porządek w otoczeniu,</p> <p>³ dostrzega niebezpieczeństwa związane ze środkami chemicznymi, lekami, narkotykami, ogniem, gazem, prądem, zatruciami pokarmowymi.</p>	<p>Znakomicie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne objęte programem edukacji motorycznej (próba gibkości dolnego odcinka kręgosłupa, siła mięśni brzucha, ćwiczenia równoważne z przyborem / bez przyboru/ na przyrządzie, wykonuje przewrót w przód, skoki jedno- i obunóż); tańczy, Zna, stosuje przepisy minigier (np. minikoszykówka, minisiatkówka). Reaguje zawsze właściwie na zwycięstwo i porażkę oraz respektuje zasady w czasie gier i zabaw. Świetnie rzuca, chwytą, kozłuje i toczy piłkę; jeździ np. na rowerze, wrotkach, łyżwach, nartach, deskorolce. Sprawnie korzysta z różnych przyborów gimnastycznych. Uprawia wybrane dyscypliny sportowe. Bierze udział w zawodach sportowych, zajmuje istotne miejsca. Przestrzega higieny osobistej i zasad ubezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych, umie zachować się w sytuacji zagrożenia. Zawsze:</p> <p>¹ potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabawy,</p> <p>² dba o porządek w otoczeniu,</p> <p>³ dostrzega niebezpieczeństwa związane ze środkami chemicznymi, lekami, narkotykami, ogniem, gazem, prądem, zatruciami pokarmowymi.</p> <p>Ostrzega innych.</p>
--	---------	---	--	---	---	--	---

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

Uruchamia komputer/wyłącza go z pomocą N. Wyłącznie z pomocą N. posługuje się myszą, korzysta tylko z lewego przycisku. Nie umie posługiwać się klawiaturą, nie pisze samodzielnie liter, cyfr, prostych wyrazów. Potrafi wykonać rysunek z udziałem N. Nie zna zastosowania elementów formatowania tekstu, nie rozpoznaje i nie nazywa nośników (np. płyta CD), nie wie do czego służy Kalkulator. Nie stosuje się do regulaminu pracowni komputerowej. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy z komputerem.	Bardzo słabo posługuje się myszą: korzysta tylko z lewego przycisku; nie wie, jak korzystać z klawiatury; z pomocą dorosłej osoby lub kolegi rozpoznaje wybrane klawisze i posługuje się nimi, nie korzysta z klawiszy-strzałek kursorów. Wyłącznie z pomocą pisze litery, cyfry, proste wyrazy. Nie pisze zdań i krótkich tekstów nawet z pomocą innej osoby. Zastosowanie elementów formatowania tekstu wymaga zasadniczej pomocy N. lub kolegi. Z reguły samodzielnie wykonuje rysunki, ale popełnia pomyłki. Nie wie, do czego służy Kalkulator. Rozpoznaje, nazywa, ale samodzielnie nie uruchamia nośników (np. płyta CD). Nie umie uruchomić edukacyjnej gry komputerowej. Z reguły stosuje się do regulaminu pracowni i przestrzega zasad włączania/wyłączania komputera., nie wie jednak, że korzystając z internetu i komputera można narazić swoje bezpieczeństwo i zdrowie.	Przeciętnie posługuje się myszą: korzysta z prawego i lewego przycisku; wie, jak korzystać z klawiatury: rozpoznaje wybrane klawisze i posługuje się nimi, ale korzysta z pomocy N., korzysta z klawiszy-strzałek kursorów. Samodzielnie pisze litery, cyfry, proste wyrazy. Pisząc zdania i krótkie teksty korzysta z pomocy N. Zastosowanie elementów formatowania tekstu także wymaga pomocy N. lub kolegi. Samodzielnie wykonuje rysunki. Wie, do czego służy Kalkulator. Rozpoznaje, nazywa, uruchamia nośniki (np. płyta CD). Z niewielką pomocą umie uruchomić edukacyjną grę komputerową, słabo zna zasady działania, nie czyta prostej instrukcji. Z reguły stosuje się do regulaminu pracowni i przestrzega zasad włączania/wyłączania komputera., wie, że korzystając z komp. i internetu nie można narażać swojego zdrowia i bezpieczeństwa. Z pomocą nauczyciela przegląda wybrane strony internetowe.	Sprawnie posługuje się myszą:(korzysta z prawego i lewego przycisku) i klawiaturą: rozpoznaje klawisze, posługuje się nimi, korzysta z klawiszy-strzałek kursorów. Samodzielnie pisze litery, cyfry, wyrazy, zdania, krótkie teksty (korzystając z edytora tekstu w programie Microsoft Word). Samodzielnie wykonuje rysunki (korzystając z podstawowych narzędzi z Przybornika w edytorze grafiki Paint). Stosuje niektóre elementy formatowania tekstu (np. rozmiar i kolor czcionki). Korzysta z Kalkulatora. Rozpoznaje, nazywa, uruchamia nośniki (np. płyta CD). Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi. Czyta prostą instrukcję, korzysta z opcji w grach komp. Stosuje się do regulaminu pracowni, przestrzega zasad włączania/wyłączania komp., wie, że korzystając z komp. i internetu nie można narażać swojego zdrowia i bezpieczeństwa. Przegląda wybrane przez N. strony internetowe.	Swobodnie posługuje się myszą: korzysta z prawego i lewego przycisku; wie, jak korzystać z klawiatury: rozpoznaje wybrane klawisze, posługuje się nimi, korzysta z klawiszy-strzałek kursorów. Sprawnie pisze zdania, krótkie teksty (korzystając z edytora tekstu w programie Microsoft Word). Sprawnie wykonuje rysunki (korzystając z narzędzi z Przybornika w edytorze grafiki Paint). Bez problemu stosuje elementy formatowania tekstu. Wykorzystuje Kalkulator. Rozpoznaje, nazywa, uruchamia nośniki (np. płyta CD). Umie uruchomić edukacyjną grę komputerową, zna zasady działania, czyta prostą instrukcję, korzysta z opcji w grach komp. Stosuje się do regulaminu pracowni, przestrzega zasad włączania/wyłączania komp., wie, że korzystając z komp. i internetu nie można narażać swojego zdrowia i bezpieczeństwa. Przegląda wybrane przez N. strony internetowe. Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.	Zręcznie posługuje się myszą(korzysta z prawego i lewego przycisku) i klawiaturą: rozpoznaje wszystkie klawisze, posługuje się nimi, korzysta z klawiszy-strzałek kursorów. Szybko pisze krótkie i dłuższe teksty, korzystając z edytora tekstu w programie Microsoft Word). Sprawnie wykonuje rysunki w programie Paint. Bez problemu stosuje elementy formatowania tekstu. Wykorzystuje Kalkulator. Rozpoznaje, nazywa, uruchamia nośniki (np. płyta CD).Bezproblemowo umie uruchomić edukacyjną grę komputerową, zna zasady działania, czyta prostą i trudniejszą instrukcję, korzysta z opcji w grach komp. Doskonale zna regulamin pracowni i stosuje się do niego, przestrzega zasad włączania/wyłączania komputera, wie, że korzystając z komp. i internetu nie można narażać swojego zdrowia i bezpieczeństwa. Swobodnie przegląda wybrane przez N. i inne „bezpieczne”strony internetowe. Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne. Sprawnie realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych.
--	--	---	--	---	---

1. Co najmniej raz w semestrze w klasach I, II i III przeprowadzany jest sprawdzian zintegrowany, którego wyniki są odnotowywane w formie oceny w dzienniku lekcyjnym. Oceny za prace pisemne, sprawdzające osiągnięcia uczniów są oznaczone kolorem czerwonym i mogą być opatrzone komentarzem.
2. Wszystkie oceny są jawne zarówno dla ucznia, jak i jego rodziców (prawnych opiekunów).
3. Ocenianie ma charakter ciągły, a oceny są wystawiane systematycznie i zgodnie z wewnątrzszkolnymi kryteriami oceniania.
4. Nauczyciel na podstawie pisemnej opinii publicznej poradni psychologiczno-pedagogicznej lub innej publicznej poradni specjalistycznej, dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb ucznia, u którego stwierdzono trudności w uczeniu się, w tym specyficzne trudności uniemożliwiające sprostanie wymaganiom.
5. Uczeń nieobecny w szkole ma obowiązek uzupełnić notatki i wiedzę.
6. Nie ocenia się uczniów do trzech dni po dłuższej, usprawiedliwionej nieobecności w szkole (1 tydzień i dłużej).
7. Uczeń, który opuścił więcej niż 50% lekcji, nie może być klasyfikowany.
8. Uczeń zobowiązany jest mieć na lekcji zeszyt przedmiotowy, podręcznik, ćwiczenia.
9. Za każdy brak zadania domowego, podręcznika, ćwiczenia lub zeszytu uczeń otrzymuje „minus”, pod warunkiem, że wcześniej zgłosi ten fakt nauczycielowi. W przeciwnym wypadku otrzymuje „1”.
10. Trzy minusy oznaczają ocenę niedostateczną.